

人材バンク “魅学” プログラム例記入書

登録者名 (団体名) 琴伝流大正琴 初音会

プログラム名	はじめての大正琴		
プログラムのねらい	社会参加・生涯学習の一環として大正琴で演奏の楽しさと交流を深める。		
講座名・テーマ 学習分野等	学 習 内 容 等 ( 具 体 的 に )	時間数 (分・時間)	備 考 (備品等)
基本①	①大正琴の置き方 ②ピックの持たせ方 ③弦の弾き方 ④左手指使いの基本 ⑤教本より音謡・唱歌 演奏しやすい曲を練習 <例>春の小川 故郷	2時間	大正琴 教本 ピック 机 イス
基本②	演奏法は楽曲のジャンルを問わず共通です。基本を積み重ね、さまざまな演奏法を習得することによって、ジャンルや世代を超えた大正琴音楽の世界が広がる。  演歌 ポピュラー クラシック 等 多数		