# 人材バンク“魅学”プログラム例記入書

登録者名（団体名）　吉田有希

| プログラム名 | ①クラリネットの演奏を聴いてみよう！<br>②リトミックに触れてみよう！ | | |
|---|---|---|---|
| プログラムのねらい | クラリネットの生演奏を身近に聴くことで心を豊かにする、クラシック音楽に親しみを持つ。リトミックを通してリズム感や音感、表現力を身につける。 | | |
| 講座名・テーマ<br>学習分野等 | 学　習　内　容　等<br>（　具　体　的　に　） | 時間数<br>（分・時間） | 備　考<br>（備品等） |
| ①クラリネットの演奏をきいてみよう！ | ・クラリネットとピアノによる演奏<br>（有名なクラシック音楽や、ポップス、童謡等をバランスよくプログラミングします。）<br>・クラリネットの楽器紹介<br>・一緒に手拍子等でリズムをとったり、小物楽器を使用し演奏を楽しむ。 | 1時間 | |
| ②リトミックに触れてみよう！ | ・音に合わせて身体表現をする<br>・音に合わせてリズムをとる<br>・音に合わせて小物楽器を演奏する<br>以上のようなリトミック活動を行う<br>・クラリネットとピアノの演奏を聴く | 1時間 | |