

美術館視察一言コメント 31年1月30日

館名	所在市人口	建築の特徴	展示空間の特徴	カフェ、	ショップ	トイレ	スタッフのユニフォーム	来館者数経費	その他
富山市ガラス美術館	42万	図書館と複合施設、延面積5517㎡							近接し、富山市佐藤記念美術館1300㎡、富山郷土博物館
川越市立美術館	35万	単独、蔵造り風	天井は高い	ない	ない	標準			
高崎	37万	①シティギャラリー市民の活動支援、②高崎市美術館、展示空間410㎡、③タワー美術館和物(もともと山種美術館)(21階建て高層マンションの3階4階に入居)	③日本画中心で照明、空調は厳格管理	ない	ない				①市役所隣り、②駅近く、③駅直結のタワーマンション
アーツ前橋	34万	従前デパートの用途転用。街とのつながり創出。サインが良い。		良い雰囲気	良い雰囲気	良い雰囲気		9万人、2億円	地域の芸術に目を向ける。街のにぎわい創出。文化の創造拠点
うらわ	130万	大型ホテルの3階、4室736㎡	天井高4m	ホテル内故カフェなし			スタッフは民間委託		入口ホールが広い。夏休み中、子供がワイワイガヤガヤワークショップ
すみだ北斎美術館	27万	ユニークな塊に切り刻みフォルム	浮世絵故、温度、空調管理は厳格		良い雰囲気	良い雰囲気	ユニフォームが素敵		
十和田	6万	大小ボックス空間を分棟型。廊下でつながる。		良い雰囲気	良い雰囲気	良い雰囲気			地方の遠隔地。外国人もいる。
平塚	26万	豪華。大規模2棟接続型。	十分な高さ	良い雰囲気					
八王子	58万	高層マンションの2階。入口が分かりにくい	展示空間440㎡	なし	なし、	標準			日常生活の中で美のふれあい

第4回審議会資料に関する質問・意見

該当資料／質問・意見
<p data-bbox="252 427 373 461">【資料2】</p> <p data-bbox="236 517 1364 636">①「親しむ事業」に関して、リリアのような貸し館機能、例えば、市民の集客が見込める市展等の展覧会や、市民の文化的教育のための講演・講座が開催できるような機能は想定しているか。</p> <p data-bbox="236 696 1364 770">②情報発信については、ホームページやSNS等の記載もあるが、広く周知・広報することを心がけていただきたい。</p> <p data-bbox="236 831 954 864">③経済活動につながる部分はどこに位置づけるのか。</p> <p data-bbox="252 920 373 954">【資料3】</p> <p data-bbox="236 1010 1364 1173">①館長は「事業の方向性を定める」とあるが、外部の意見やアイデアを取り入れ、時代の変化に即したフレキシブルな対応をしていただきたい。市民に喜ばれる美術館を実現するため、外部の意見を事業等に反映する仕組みを位置づけるべきと考える。</p> <p data-bbox="236 1234 1364 1308">②美術館の運営に携わる人材は、人事異動等により、館の運営や事業の継続性が損なわれることがないよう考慮していただきたい。</p>

■開館時間

No.	名称	施設形態	開館時間	開館時間の延長	備考
1	十和田市現代美術館	単体施設	9:00～17:00	イベント開催時には19:00まで延長あり	カフェ、ショップ 9:00～17:00
2	秋田市立千秋美術館	複合施設	10:00～18:00	竿燈期間中などには延長あり	
3	いわき市立美術館	単体施設	9:30～17:00	7・8月の毎週金曜日は20:00まで延長	
4	アーツ前橋	複合施設	11:00～19:00	—	
5	高崎市美術館	単体施設	10:00～18:00	毎週金曜日は20:00まで延長	
6	高崎市タワー美術館	複合施設	10:00～18:00	毎週金曜日は20:00まで延長	
7	高崎シティギャラリー	単体施設	※施設貸出時間 8:30～22:00	—	
8	うらわ美術館	複合施設	10:00～17:00	土・日曜日は20:00まで延長	
9	川越市立美術館	単体施設	9:00～17:00	—	
10	すみだ北斎美術館	単体施設	9:30～17:30	イベント開催時には20:00まで延長あり	
11	町田市立国際版画美術館	単体施設	10:00～17:00	土・日・祝日は17:30まで延長	
12	府中市美術館	単体施設	10:00～17:00	—	
13	八王子市夢美術館	複合施設	10:00～19:00	八王子まつり期間の土・日曜日は21:00まで延長	
14	平塚市美術館	単体施設	9:30～17:00	夏季イベント開催時には19:00まで延長	
15	富山市ガラス美術館	複合施設	9:30～18:00	金・土曜日は20:00まで延長	カフェ、ミュージアムショップは9:00～19:00、金・土曜日は20:00、ギャラリー1・2は9:00～21:00
16	静岡市美術館	複合施設	10:00～19:00	—	
17	ふくやま美術館	単体施設	9:30～17:00	—	
18	熊本市現代美術館	複合施設	10:00～20:00	—	

【まとめ】

- ・調査対象のうち、複合施設に入る美術館では18時以降まで開館している施設が多い。
- ・週末やイベント開催時など、時期を限定して開館時間を延長している施設もある。

塗師祥一郎寄贈作品展 開催結果

文化推進室

1 開催概要

①塗師祥一郎寄贈作品展

平成31年1月5日（土）～12日（土）

10:00～20:00（12日は19:00終了）

川口総合文化センター・リリア 展示ホール

主催：川口市・川口市教育委員会 後援：川口市美術家協会

②記念講演

平成31年1月6日（日） 13:00～13:50

川口総合文化センター・リリア 展示ホール（展覧会場内）

講師：埼玉県立近代美術館長 建畠 哲 氏

2 来場者数

2,481人（うち記念講演来場者数105人）

3 図録頒布

264部

販売・・・211部（@1,500円×211部＝316,500円）

進呈（無料）・・・53部

4 アンケート回収件数 ※集計中

700件

5 主な周知・広報

- ・広報かわぐち ・川口市ホームページ ・川口情報メール ・キャストイビジョン ・埼玉県ホームページ（ちょこたび、イベント情報） ・埼玉新聞
- ・讀賣新聞（1/8） ・朝日新聞／マリオン ・ショッパー ・マイシティじゃ～なる ・komado ・旬刊「新美術新聞」 ・月刊「美術の窓」
- ・月刊「美術」 ・J:COM「デイリーニュース」（1/10） ・テレ玉（1/11） ・FMかわぐち「俳句らいふ」（1/10）
- ・ポスター・チラシ（市役所・支所、駅前行政センター・駅連絡室、市内掲示板、市民パートナーステーション・盛人大学、アトリア、公民館・文化会館・社会教育施設、図書館、スポーツセンター、リリア、社会福祉協議会・たたら荘、市内大学、市立高等学校、みんななかまバス、西川口駅自由通路、SR各駅、アリオ川口、ザ・プライス川口店・西川口店、美術館、絵画教室、美術大学、美術関係団体、カルチャーセンター） 等

塗師祥一郎寄贈作品展 アンケート自由回答（抜粋）

- ・若い頃のデッサンや雪景色ではない作品も多く、とても興味深く拝見しました。
- ・よかったです。
- ・素晴らしい企画をありがとうございました。川口市の宝です。
- ・雪景色だけでなく、川口の風景画に癒されました。
- ・若いとき、「アトリエ誌」で良く見ていました。先生の展示に懐かしさを覚えてお伺いしました。冬景色は印象に残りました。
- ・静寂 雪空が好きです。
- ・川口市にも独立した立派な美術館を作ってください。
- ・これから美術館ができれば、また開催してください。
- ・川口市に生まれ育って 75 年、自分にとって勤めも川口、とってもなつかしくうれしかったです。
- ・白の使い方がすばらしい。白の使い方に感動しました。見せていただいてありがとうございます。
- ・白を追求、自然の美しさが心に残りました。来てよかったです。ありがとうございました。
- ・日展・日洋展で拝見した大作はたくさんありましたが、一度に全部展示は圧巻でした。また、お若い時の絵・デッサンは新鮮でした。アトリエの再現、素晴らしかったです。フェルメールのアトリエより素敵。川口市は素晴らしい宝をお持ちですね。新年にふさわしい企画でした。
- ・また、同様の展覧会を行っていただいたら幸いです。
- ・雪の白さが印象的でした。
- ・雪の中の家・空・山にこだわり、すばらしいと思いました。
- ・ありがとうございました。
- ・沢山の作品を拝見する事が出来、とても感動しました。やはり、雪景色で雪を白の余白として捉えるという説明には、絵を少しやっている者として勉強させて頂きました。ありがとうございました。
- ・こんな近くですばらしい作品（雪景色のすばらしさ）を見られ、また、川口の昔を思い出せました。
- ・大変心が和みました。眼の保養になりました。
- ・迫力、静寂に圧倒されました。
- ・川口の風景画を絵葉書にしてください。
- ・塗師さんの絵を見ると心がほっこりします。
- ・全体的に優しい感じがしました。
- ・みやすく展示されていてよかった。
- ・素晴らしい雪景色
- ・人間の確たる信念と力強さを感じました。がんばる力に感謝し、元市長さんのお姿も拝見し、今年も年輪を重ねたい。また、企画してください。