

作品等一覧(文化推進室)

(令和7年7月末時点)

※グレー色網掛けは市内公共施設にて展示しているもの。

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
1	坂井公明	伊奈半十郎忠治公像	2006		彫刻 ブロンズ 台座:木
2	小島晴子	百合		480×580	竹細工 額装
3	鎬木清方	墨田川兩岸(梅若塚・今戸)	1916	箱200×150×750	日本画 軸装 双幅
4	奥村土牛	杜若		箱100×100×700	日本画 軸装
5	奥村土牛	鮎		箱100×100×770	日本画 軸装
6	奥村土牛	柿		730×570×90	日本画 額装
7	杉山寧	淡紅梅		箱130×130×730	日本画 軸装
8	川合玉堂	茶摘		箱100×100×850	日本画 軸装
9	池上秀畝	葡萄栗鼠	1910	箱80×80×730	日本画 軸装
10	前田青邨	蝦	1935	箱100×100×830	日本画 軸装
11	安田靫彦	不動明王像	1940	箱105×105×600	日本画 軸装
12	安田靫彦	弘法大師高野山開	1940	箱100×100×680	日本画 軸装
13	川崎小虎	舞鶴		箱80×80×640	日本画 軸装
14	川崎小虎	摘草		箱80×80×800	日本画 軸装
15	川崎小虎	虫の音		箱80×80×800	日本画 軸装

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
16	山口蓬春	獅子			日本画 軸装
17	中村不折	羅漢図		箱100×100×800	日本画 軸装
18	中村不折	張果老		箱65×65×460	日本画 軸装
19	横山大観	木瓜		箱100×110×800	日本画 軸装
20	黒澤正	秋苑	1999	(開)1,730×2,200 (閉)865×2,200	日本画 屏風 二曲一双
21	山田真勢恵	真多呂人形「川口鋳物鍋製造 工程」一式		W600×D1,000×H450(1点) W600×D1,100×H450(1点) W600×D900×H600(3点) W600×D600×H600(2点)	人形 ケース7点
22	富丘太美子	鋳物工場		1,440×1,030	洋画 額装
23	塗師祥一郎	安行植木畑	2010	379×455 F8	洋画 額装
24	塗師祥一郎	新光寺 竹林	2010	220×273 F3	洋画 額装
25	塗師祥一郎	新光寺雪景	2010	220×273 F3	洋画 額装
26	塗師祥一郎	密蔵院(安行桜咲く)	2010	220×273 F3	洋画 額装
27	塗師祥一郎	花咲く通船堀	2010	220×273 F3	洋画 額装
28	塗師祥一郎	西福寺三重の塔	2010	227×158 SM	洋画 額装
29	塗師祥一郎	キューポラのある風景	2010	530×455 F10	洋画 額装
30	小太刀スミ	不詳 (静物画/向日葵)		830×710	洋画 額装

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
31	小太刀スミ	不詳 (静物画/薔薇)			洋画 額装
32	宇梶進	秋日		1,300 × 940	日本画 額装
33	小坂雅俊	キューボラ消えやらぬ	2005	680 × 780	洋画 額装
34		不詳 (市民会館)		900 × 770	洋画 額装
35		公心如日月		3,000 × 730	書 額装
36				W390 × D340 × H480	置物
37	Norval Morriseau			310 × 260	絵画
38	建畠覚造	LANDSCAPE R8		234 × 455 × 57	彫刻
39		CORDOBA(コルドバ)		505 × 465	洋画 額装
40		空		420 × 420	書 額装
41	李承仙	奏鳳頭琴飛天		535 × 715 全紙	絵画
42	福島絃峰	山		820 × 630	書
43	福島絃峰			1,850 × 440 箱100 × 100 × 550	書 軸装
44	師曾	田園樂		1900 × 800 箱100 × 100 × 800	墨絵 軸装
45	やすだゆみ	子供へ一言		260 × 205	書

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
46	方赫山	壺		H250 (350 × 350 × 360)	陶器類
47	高田次郎吉 高田栄一(父子)	伊賀花器		H270 (270 × 270 × 320)	花びん
48	関井一夫	手の姿 花生		H340 (220 × 220 × 420)	金工
49	森本醇一	視線	1987	1,560 × 1,000	油絵 額装
50	Taku Ito			1,280 × 1,030	油絵 額装
51		(赤と黒の油絵の抽象画)		1,660 × 1,020	油絵 額装
52	中野亨	市営プール		690 × 610	油絵 額装
53	中野亨	鋳物工場		690 × 610	油絵 額装
54	三浦白琇	湖映	1965	2,380 × 1,600	油絵 額装
55	岸田克二	サイの祭り-66		W1,100 × D650 × H2,150	彫刻 鉄
56	川田清	民の声		W1,950 × D400 × H1,600	彫刻 鉄
57	大泉寛三 ※要確認			H2100	彫刻
58	濱口泰巳	樹林(初夏早朝)			洋画 二枚組
59	森敬介	断崖の白い街(ギリシャ)	2014	F100	絵画 額装
60	塗師祥一郎	女性像Y	1955	530 × 455 F10	油絵 額なし

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
61	塗師祥一郎	街	1956	1,620 × 1,120 P100	油絵 額なし
62	塗師祥一郎	鍛冶屋	1959	970 × 1,620 M100	油絵 額装
63	塗師祥一郎	赤煉瓦	1961	1,120 × 1,620 P100	油絵 額なし
64	塗師祥一郎	土	1962	1,303 × 1,940 F120	油絵 額なし
65	塗師祥一郎	採土場	1963	1,300 × 1,620 F100	油絵 額なし
66	塗師祥一郎	採土場	1964	1,303 × 1,940 F120	油絵 額なし
67	塗師祥一郎	陶土	1964	1,303 × 1,940 F120	油絵 額なし
68	塗師祥一郎	陶土	1964	1,300 × 1,620 F100	油絵 額装
69	塗師祥一郎	北海	1965	910 × 652 P30	油絵 額なし
70	塗師祥一郎	山湖	1967	1,300 × 1,620 F100	油絵 額なし
71	塗師祥一郎	村	1971	1,300 × 1,620 F100	油絵 額装
72	塗師祥一郎	発電所のある山麓	1971	1,120 × 1,455 F80	油絵 額装
73	塗師祥一郎	屋並	1975	1,940 × 1,303 F120	油絵 額なし
74	塗師祥一郎	北の町	1980	1,300 × 1,620 F100	油絵 額装
75	塗師祥一郎	雪原	1980頃	970 × 1,455 P80	油絵 額なし

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
76	塗師祥一郎	雪原	1982	970×1,455 P80	油絵 額なし
77	塗師祥一郎	待春の水辺	1982	1,300×1,620 F100	油絵 額装
78	塗師祥一郎	城	1986	1,455×970 P80	油絵 額装
79	塗師祥一郎	雪山	1987	1,455×970 P80	油絵 額なし
80	塗師祥一郎	早春の日本海	1987	1,303×1,940 F120	油絵 額なし
81	塗師祥一郎	北のまち	1988	1,620×1,940 F130	油絵 額装
82	塗師祥一郎	雪の山湖	1990	1,303×1,940 F120	油絵 額装
83	塗師祥一郎	不詳	不詳	1,300×1,620 F100	油絵 額装
84	塗師祥一郎	春近い川	1991	1,303×1,940 F120	油絵 額装
85	塗師祥一郎	月華	1992	1,940×1,303 F120	油絵 額なし
86	塗師祥一郎	雪景展望	1994	1,620×1,940 F130	油絵 額装
87	塗師祥一郎	水辺の里	1995	1,940×1,620 F130	油絵 額なし
88	塗師祥一郎	水ぬるむ	1996	1,303×1,940x F120	油絵 額装
89	塗師祥一郎	雪景展望	1998	1,620×1,940 F130	油絵
90	塗師祥一郎	山麓の里	1999	1,620×1,940 F130	油絵 額装

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
91	塗師祥一郎	冬日	2000	1,940 × 1,620 F130	油絵 額装
92	塗師祥一郎	会津浅春	2001	1,940 × 1,620 F130	油絵 額装
93	塗師祥一郎	北国雪景	2003	1,300 × 1,620 F100	油絵 額なし
94	塗師祥一郎	待春の山麓	2004	1,300 × 1,620 F100	油絵 額装
95	塗師祥一郎	海辺の村	2004	1,620 × 1,940 F130	油絵 額装
96	塗師祥一郎	春を待つ里	2005	1,303 × 1,940 F120	油絵 額なし
97	塗師祥一郎	山麓	2005	1,620 × 1,300 F100	油絵 額装
98	塗師祥一郎	雪空	2006	1,940 × 1,303 F120	油絵 額装
99	塗師祥一郎	雪国展望	2007	1,303 × 1,940 F120	油絵 額装
100	塗師祥一郎	冬日	2008	1,300 × 1,620 F100	油絵 額なし
101	塗師祥一郎	春近い里	2008	1,620 × 1,940 F130	油絵 額装
102	塗師祥一郎	春雷	2009	1,300 × 1,620 F100	油絵 額装
103	塗師祥一郎	うす日射す	2009	1,940 × 1,303 F120	油絵 額なし
104	塗師祥一郎	冬の川口	不詳	530 × 652 F15	油絵 額装
105	塗師祥一郎	雪景展望	2010	1300 × 1620 F100	油絵 額装

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
106	塗師祥一郎	春近い長坂	2011	1,300×1,620 F100	油絵 額なし
107	塗師祥一郎	雨後	2012	1,303×1,940 F120	油絵 額装
108	塗師祥一郎	暮れ行く鳴子	2013	1,300×1,620 F100	油絵 額なし
109	塗師祥一郎	暮色	2013	1,300×1,620 F100	油絵 額なし
110	塗師祥一郎	春近い山村	2014	1300×1620 F100	油絵 額装
111	塗師祥一郎	蔵王山麓雪景	2015	1300×1620 F100	油絵 額装
112	塗師祥一郎	静寂	2016	2273×1455 M150	油絵 額装
113	宮澤静峰	壽且昌經邨	2013	350×380	書 額装
114	荻久保静子	夜明け		909×727 F30	洋画
115	西耕三郎	白山紬 糊縋染無文	2008	1,600×1,600	着物
116	西耕三郎	両面染 雁鉄仙文	1980	1,600×1,600	着物
117	岩田健	渚の姉弟		W200×H660×D320 台W280×H56×D420	彫塑 ブロンズ
118	岩田健	切れた鞆		W520×H1250×D350 台W460×H310×D360	彫塑 ブロンズ
119	岩田健	裸婦像		像 W400×H860×D450 台 ①W445×H200×D340 ②W510×H50×D410	彫塑 ブロンズ
120	岩田健	ジャブジャブ	1981	W180×H550×D250	彫塑 テラコッタ

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
121	岩田健	裸婦座像	1983	W250×H550×D330 台 W410×H30×D465	彫塑 テラコッタ
122	赤木曠児郎	パリの煙突(A)	1964	F60	油絵
123	赤木曠児郎	パリの煙突(B)	1964	F60	油絵
124	安達時彦	倅<白蓮>	2014	2590×1940 F200	油絵
125	遊馬賢一	コルド・シュル・シェル風景	2009	F60	油絵
126	小川游	鎮魂の岬・オシャマツプ	2018	F100	油絵
127	寺久保文宣	ECHO-赤の部屋	2019	1800×1030 120	油絵
128	山本耕造	瀬戸内のまほろば	2016	F100	油絵
129	吉岡正人	光降る地まで	2004	F200	油絵
130	守屋順吉	尼僧	2017	F130	油絵
131	渋沢栄一	進徳工夫在日新		480×1700(額含む) 360×1300	書
132	吉田喜代美	葉叢	2002	F150 2,000×2,450	日本画
133	吉田喜代美	花散る日1	2014	F20 760×900	日本画 額装
134	吉田喜代美	花散る日2	2014	F20 760×900	日本画 額装
135	市川嘉泉	春暁	2020	W1,650×H1,000	書

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
136	森敬介	神宿る戸隠連峰	2019	W1,620×H1,300 F100	油絵
137	森敬介	分水門のある街(カオール)	1989	W1,630×H1,320 F100	油絵
138	森敬介	静謐の大地	2019	W1,930×H1,300 F120	油絵
139	森敬介	閑寂の家並(伊)	2010	W1,620×H1,300 F100	油絵
140	森敬介	崖に立つ教会(西)	2011	W1,620×H1,300 F100	油絵
141	中野亨	川口市市長公館の一部		580×650×50	油絵 額装
142	原主・現代彫刻 研究所/富田眞 平 像:(有)遠藤アー トブロンズ 台座:川口鋳物 工業協同組合	伊奈半十郎忠治公像	2014-2018	像: W700×H1,700×D700 台座(地上): W700×H970×D700 台座(地下): W1,500×H800×D1,500	彫刻 ブロンズ 台座:御影石
143	小竹綾子	杜若	1991	630×700	押絵 額装
144	増田昌弘	金胎変わり塗丸盆 花敷花蕊	1987	h3*φ 34.5	漆芸
145	亀井政子	手仕事	2007	F130	油絵
146	亀井政子	なわとび	2014	F130	油絵
147	菊池治子	聖夜	2018	P100	日本画
148	菊池治子	Lesson	2008	P30	日本画
149	菊池治子	翔	2010	F30	日本画
150	菊池治子	翔ける	2012	F30	日本画

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
151	菊池治子	銀盤	2013	P30	日本画
152	菊池治子	廻る	2014	P30	日本画
153	富田眞平	天と地の形 I	1993	h106×w34×d34	彫塑 黒御影石
154	富田眞平	化石 芽	1993	h81×w63×d25	彫塑 黒御影石
155	青木邦眞	土からの収穫 ～2013秋～	2013	h67*w30*d27	彫塑 テラコッタ
156	青木邦眞	生きものの領域02	2019	H58*w52*d52cm	彫塑 テラコッタ
157	中村隆	思考 No.8	2008	w110*d105*h200	彫塑 鉄
158	中村隆	IN-OUT No.14	1993	w146*d3*h112	彫塑 鉄、銀
159	高橋 清見	望郷			絵画
160	浅井 秀水	薬寿観音			絵画
161	豊平翠仙	塩の山蒔絵 棗		径7.5×高7.0cm	工芸(漆芸)
162	豊平翠香	乾漆山葡萄喰籠	2002	縦20×横20×高18cm	工芸(漆芸)
163	豊平江都	乾漆螺鈿蒔絵飾箱「朝露」	2014	縦23.5×横23.5×高13.7cm	工芸(漆芸)
164	市川嘉泉	周敦頤 詩『愛蓮説』	2022	w1050*h2400mm	書
165	塗師祥一郎	冬の福浦		700×600mm	洋画

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
166	高田誠	西伊豆		F8 455×380mm	洋画
167	高田誠	北アルプスの麓		400×310mm	洋画
168	伊藤利行	横たわる裸婦	1999	F80号 1120×1455mm	洋画
169	伊藤利行	椅子に依り掛かる裸婦	2008	F100号 1620×1300mm	洋画
170	川村親光	小川の春	2008	F80	洋画
171	川村親光	春耕	2000	F100	洋画
172	川村親光	浅春風景		M100	洋画
173	根岸右司	北海の岬	2015	F130	洋画
174	根岸右司	流水の頃	2019	F130	洋画
175	山崎義孝	残照(川口)	2011	F100号 1600×1300mm	洋画
176	永井豊吉	日本の色・踊夏	2015	120号 1300×1950mm	洋画
177	永井豊吉	世界文化遺産の夜明け	2014	120号 1300×1950mm	洋画
178	川端玉章	雪中山水図	明治	箱100×110×770	日本画 一幅 絹本墨画
179	池上秀畝	海鶴蟠桃	近代	箱100×110×840	日本画 一幅 絹本著色
180	橋本関雪	柳窓美人図	近代	箱100×110×740	日本画 一幅 絹本著色

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
181	横山大観	瀑布	近代	箱80×80×620 軸2,035×550 絵1,105×405	日本画 一幅 絹本墨画
182	渡辺省亭	雪中花鳥図寒牡丹	近代	箱70×80×760	日本画 一幅 絹本著色
183	橋本雅邦	竹林七賢図	近代	箱100×180×840	日本画 双幅 紙本墨画
184	吉川霊華	打毬楽	明治-大正	箱110×110×600	日本画 一幅 絹本著色
185	安田靫彦	おそひ	近代	箱80×80×400 軸1,560×320 絵225×165	日本画 一幅 絹本著色
186	安田靫彦	不詳	近代	480×520×20	日本画 一面 絹本著色
187	作者不詳	虫魚画帖 写し	江戸	箱420×90×340 350×280	日本画 一冊 絹本著色
188	今尾景年	老松孔雀図	明治-大正	箱100×110×780	日本画 一幅 紙本墨画
189	立石春美	月		箱90×100×930 軸1,785×825 絵585×645	日本画 一幅 絹本著色
190	立石春美	不詳		箱100×110×940 軸1,780×830 絵695×660	日本画 一幅 絹本著色
191	堅山南風	春野		箱80×80×740 軸1,440×655 絵415×505	日本画 一幅 絹本著色
192	中村不折	裸婦像(仮題)		1,650×1,200×100	洋画 額装
193	能見三次	大泉寛三肖像		900×1,050×80	洋画 額装
194	能見三次	大泉トモヨ肖像	1968	680×780×50	洋画 額装
195	狩野探幽	(芙蓉・きく)	江戸	箱90×130×530	日本画 双幅 絹本著色

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
196	土佐光孚	楓桜瀧圖	近世	箱80×130×440 ①軸2,060×360 絵1,290×280 ②軸2,025×360 絵1,290×280	日本画 双幅 絹本著色
197	山口蓬春	松に八哥鳥		箱90×100×700 軸2,190×565 絵1,255×415	日本画 一幅 絹本著色
198	山口蓬春	(松に花鳥)		箱80×80×500 軸2,015×370 絵1,080×240	日本画 一幅 紙本著色
199	不詳	雲谷等顔	壬午	箱100×150×650	日本画 双幅 紙本著色
200	谷文晁	不詳	江戸	箱80×150×730	日本画 双幅 絹本著色
201	不詳	竹取物語		箱120×130×1,160 軸2,355×1,030 絵1,685×840	日本画 一幅 絹本著色
202	高島北海	蜀道剣門途上	明治-大正	箱80×80×740	日本画 一幅 絹本著色
203	小室翠雲	寒山行旅図		箱80×90×750	日本画 一幅 絹本著色
204	渡辺省亭	月に番いの雁と梅	明治	箱80×90×750	日本画 一幅 絹本著色
205	東郷平八郎	一行書	明治-昭和	箱90×100×560	書 一幅 絹本墨書
206	小早川清	静夜聞香		箱100×100×650	日本画 一幅 絹本著色
207	不詳	不詳		箱100×110×980	唐画 一幅 絹本著色
208	根上富治	柏に鷹		箱100×110×780	日本画 一幅 絹本著色
209	高階瓏仙	不詳	昭和	箱80×80×650	日本画 一幅 絹本著色
210	不詳	出雲龍	1949	箱80×90×910	日本画 一幅 紙本墨画

連番	作者	作品名	制作年	寸法(mm)	種別
211	不詳	溪山早春		箱80×90×730	日本画 一幅 紙本著色
212	島田墨仙	不詳	明治-昭和	箱100×120×800	日本画 一幅 絹本著色
213	今尾景年	空也上人図	昭和	箱90×90×780	日本画 一幅 紙本著色
214	乃木希典	乃木将軍之筆蹟	明治	箱80×90×780	書 一幅 紙本墨書
215	田能村直入	芭蕉	江戸-明治	箱80×90×800	日本画 一幅 紙本墨画
216	田能村直入	梅	江戸-明治	箱90×90×800	日本画 一幅 紙本墨画
217	田能村直入	枯木石竹	江戸-明治	箱80×90×780	日本画 一幅 紙本墨画
218	池田桂仙	巖苔歌意	明治-昭和	箱90×90×600	日本画 一幅 絹本著色
219	永田春水	柿之實	大正-昭和	箱80×90×680	日本画 一幅 絹本著色
220	不詳	(子守)		箱70×80×550	日本画 一幅 紙本著色
221	小堀鞆音	不詳		箱90×100×680	日本画