

(C部門 ホームページ掲載用 講評)

参加者皆様、素晴らしい演奏の数々をありがとうございました。

ご参加いただき、年々レベルが上がりつつあること、そして、今年もC部門

参加者が増加したことも、嬉しいことでした。お勉強も難しくなり、

学校生活も忙しくなる年齢で、ぜひこの機会を積極的に

続けたらと思います。

審査員の先生方からいただきました講評を以下に記述します。

・よく演奏する方が多いので、パワールの深さ、長さなどコントロールをして欲しいです。

そのためにも、自分の音をよく聴いて練習して下さい。

・1つ1つの音をしっかりと弾くことはもちろん、リズムの意識をしっかりと持つ。

リズムを長く念じて下さい。

・リズムの最後の音は、音の余韻を味わって聴いて下さい。

・左右のバランス、メロディーと内声のバランスに注意して、自分の音をよく聴いて練習して欲しいと思います。

親指の重さの調節は、他の音の音量に比べて小さくしていることが多くありました。

・強さの出し方、打鍵の仕方をもっと工夫して欲しいと思います。

皆様、ぜひ来年も素敵な演奏を聴かせて下さい。