

(D 部門 ホームページ掲載用 講 評 )

中学生という多岐な時期に、ピアノという難物に挑戦してくれた皆さん全員にまずは敢闘賞を差し上げたいです。選曲はレパートリーに富み、特に古典派が多かったことは、先生方が学習を考慮して課題設定した結果なのかと、納得しました。演奏に関しては、もっと「歌」を前面に出してよかったのでは、と思われるものが少なからずありました。ホールの演奏は、家とは違い、客席に届けることも考えて、もっと大胆に、メリハリをつけて、弾きましょ。