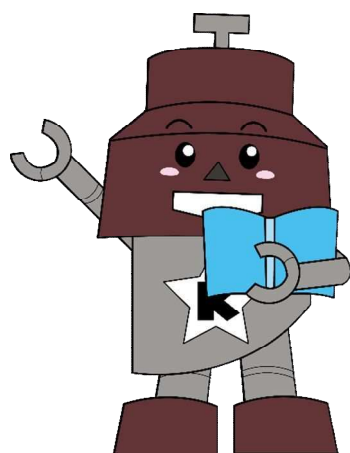


令和7年度
川口市文化芸術基本計画
評価報告書
(令和6年度実施分)



川口市

目 次

I 川口市文化芸術基本計画評価報告書について

1 評価の対象	1
2 進行管理	1
3 評価の方法	1
4 評価結果の見方	1
5 事業評価調書	3
6 川口市文化芸術基本計画（体系図）	4

II 評価結果

1 施策評価結果（全体）	5
2 取組別評価結果	
（1）施策1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実	
ア 主な取組① — 誰もが文化芸術に身近に接する機会の拡充	6
イ 主な取組② — どこでも文化芸術に身近に接する機会の拡充	8
ウ 主な取組③ — 市民への情報発信の充実	9
（2）施策2 地域に根ざした文化芸術を活用したまちづくりの推進	
ア 主な取組① — まちづくりや地域課題解決への文化芸術の活用	10
イ 主な取組② — 「川口らしさ」の発信	11
ウ 主な取組③ — 多様な主体との連携・協働	12
（3）施策3 文化芸術活動を担う者及び次代の担い手の育成及び支援	
ア 主な取組① — 文化芸術団体・人材等の育成・支援	13
イ 主な取組② — 次代を担う多様な文化芸術ジャンルの育成・支援	15
（4）施策4 文化芸術の継承及び保護の推進	
ア 主な取組① — 地域の伝統的な文化芸術の保存・継承・活用	16
イ 主な取組② — 郷土の歴史や伝統文化の情報発信	17
（5）施策5 教育活動及び生涯学習の場における文化芸術への支援	
ア 主な取組① — 子どもや青少年が文化芸術に触れる機会の拡充	18
イ 主な取組② — 生涯学習の場における文化芸術への取組み支援	20
（6）施策6 文化芸術施設の充実及び活用の推進	
ア 主な取組① — 文化施設等の整備・運営	21
イ 主な取組② — 柔軟な発想と地域への広がりをもった施設展開	23
（7）指標設定がない事業	24

I 川口市文化芸術基本計画評価報告書について

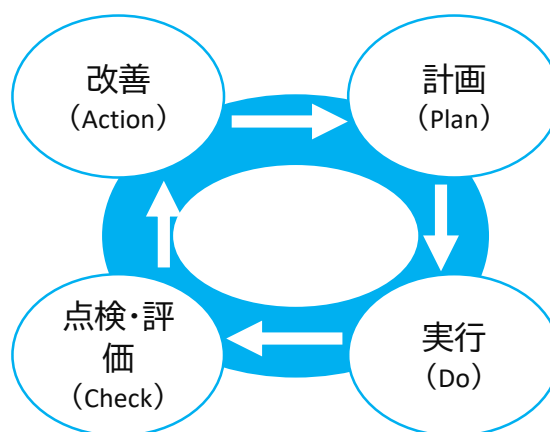
本報告書は、「川口市文化芸術基本計画（第2期）」を推進するため文化芸術に係る各事業の令和6年度の実施状況等を把握するため、各事業の評価調書の内容をまとめたものです。

1 評価の対象

「川口市文化芸術基本計画（第2期）」の評価は、「第5次川口市総合計画」を上位計画、「川口市教育大綱」を上位理念、「川口市教育振興基本計画」を文化芸術分野の関連計画として位置づけ、文化芸術基本計画の3つの基本目標、6つの施策、14の取組について、該当する63の事業を評価対象とします。

2 進行管理（PDCAサイクル）

文化芸術基本計画の推進のため、計画の策定・計画に基づく事業の立案（Plan）、その実施（Do）、結果の確認と評価（Check）、評価をもとに事業や計画を見直す改善（Action）のサイクルを、着実に実行していきます。



3 評価の方法

各施策の評価は、「第5次川口市総合計画」に基づく「行政評価」の目的及び視点と整合性を図るため、各年度に取り組んだ内容（実績）のうち、各事業の文化的側面について、「事業評価調書」（3ページ掲載）を用いて行います。

4 評価結果の見方

(1) 指標評価

各事業毎に設定した各年度指標目標値の達成状況を評価します。

※指標設定がない事業については、本報告書24ページに記載しています。

◆ 達成状況区分

「達成」…実績値が目標値に達したもの

「未達成」…実績値が目標値に達していないもの

「中止」…事業自体が中止となったもの

「検討」…事業の実施に向けて検討しているもの

「評価不可」…目標値の設定等がなく指標評価が困難もの

「廃止」…事業自体が廃止となったもの

(2) 視点評価

川口市行政評価の方法に準じ、各視点から事業の政策的な意義や成果等を点数で評価し（各視点15点、計60点満点）、合計点数を4つのランク（A～D）に分類します。

※川口市行政評価の対象事業については、行政評価における視点評価点数を用いることができるものとします。

◆ 視点の内容・判定項目

「必要性」

- ・現在の市民ニーズ [高かった/低かった/どちらともいえない/不明]
- ・市関与の必要性 [高かった/低かった/どちらともいえない/不明]
- ・将来的な市民ニーズ [見込める/見込めない/どちらともいえない/不明]

「効率性」

- ・コストに対する成果 [高かった/低かった/どちらともいえない/不明]
- ・業務プロセス改善 [行った・既に行った/検討した/行わなかった/改善の余地なし]
- ・民間活用 [行った・既に行った/検討した/行わなかった/改善の余地なし]

「有効性」

- ・期待どおりの成果 [期待以上/期待どおり/期待以下]
- ・施策（上位目的）への貢献 [高かった/低かった/どちらともいえない/不明]
- ・目的に対する事業内容 [適正/不適正/不明]

「公平性」

- ・受益者の資格条件 [適正/不適正/受益者なし]
- ・受益者負担の水準 [適正/不適正/不明/受益者なし]
- ・対象者への周知 [十分行った/行った/足りなかった/行わなかった]

◆ 視点評価結果区分

「A」（55点以上）… 必要性・効率性・有効性・公平性が高い

「B」（50～54点）… 必要性・効率性・有効性・公平性がやや高い

「C」（40～49点）… 必要性・効率性・有効性・公平性がやや低い

「D」（39点以下）… 必要性・効率性・有効性・公平性が低い

5 事業評価調書

対象年度 令和6年度

事業名	取組状況	部	課
-----	------	---	---

1 事業の位置づけ・概要

施策	
主な取組	文化芸術基本計画の施策の体系 施策：1～6 主な取組：14項目 に位置づけされている各事業の内容
事業概要	
改善の方向性	

施策	
主な取組	同じ事業が複数の取組に掲載されている場合に使用
事業概要	
改善の方向性	

施策	
主な取組	同じ事業が複数の取組に掲載されている場合に使用
事業概要	
改善の方向性	

2 指標

・指標ごとの実績値をご記入ください。

指標	年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度	令和9年度	令和10年度
① 利用率、来場者数等の指標	目標値	各指標の「目標値」及び令和6年度の「実績値」				
	実績値					
②	目標値					
	実績値					
③	目標値					
	実績値					

3 視点評価

※行政評価の対象事業は「実施計画事業評価調書」の記載内容を再掲してください。

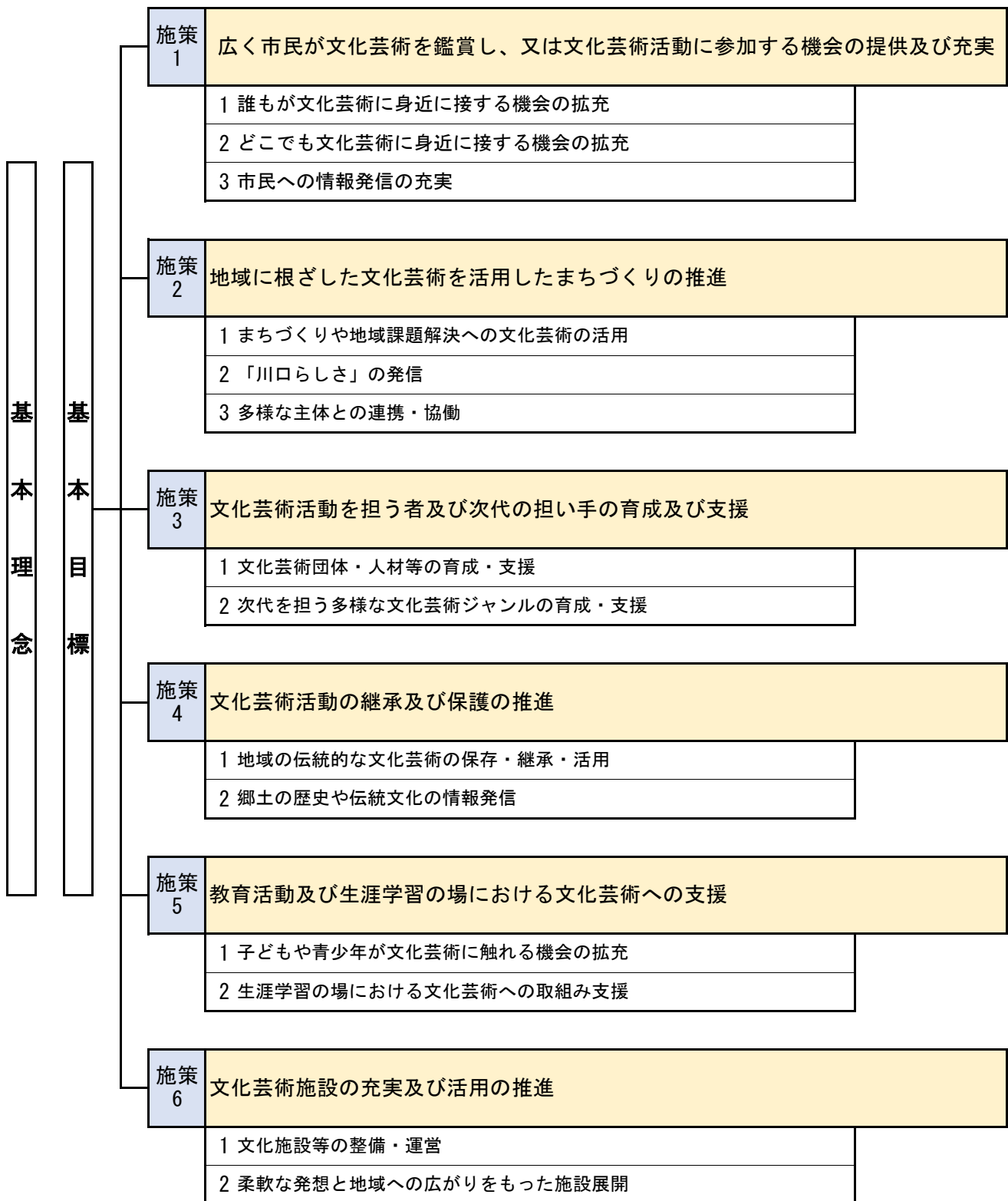
・必要性・効率性・有効性・公平性の各視点から評価してください。

視点	評価項目	判定	視点評価	視点	評価項目	判定	視点評価	計
必要性	現在の市民ニーズ	視点評価項目の12項目を各5点満点とし ・高かった ・低かった ・どちらともいえない ・不明等 の判定項目で評価し 点数化したもの	効率性	期待どおりの成果	0	0		
	市関与の必要性			施策(上位目的)への貢献				
	将来的な市民ニーズ			目的に対する事業内容			／15	
有効性	コストに対する成果		公平性	受益者の資格条件	0			
	業務プロセス改善			受益者負担の水準				
	民間活用			対象者への周知			／15	
						／60		

4 その他(自由記入)

<ul style="list-style-type: none"> 基本計画上の「施策」や「主な取組」の目的に照らし、事業を実施する上での課題 課題の改善に際し、文化推進室への要望事項 事業の文化的側面を高めるために、文化推進室が協力できること等

6 川口市文化芸術基本計画（体系図）



II 評価結果

1 施策評価結果（全体）

【指標評価結果】

《全体》

指標数	達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止	指標設定なし
78	36 / 78	29 / 78	0 / 78	3 / 78	10 / 78	0 / 78	9

《担当課別》

	部局	担当課	事業数	指標数	達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止	指標設定なし
1	市民生活部	自治振興課	1	0	0	0	0	0	0	0	1
2	市民生活部	協働推進課	1	1	1	0	0	0	0	0	0
3	市民生活部	文化推進室	28	37	15	11	0	3	8	0	2
4	市民生活部	芝支所	1	2	2	0	0	0	0	0	0
5	市民生活部	鳩ヶ谷支所	2	4	3	1	0	0	0	0	0
6	福祉部	わかゆり学園	1	0	0	0	0	0	0	0	1
7	子ども部	青少年対策室	2	3	0	3	0	0	0	0	0
8	経済部	産業労働政策課	2	3	1	2	0	0	0	0	0
9	教育総務部	生涯学習課	2	2	0	1	0	0	1	0	0
10	教育総務部	文化財課	5	9	6	3	0	0	0	0	0
11	教育総務部	中央図書館	1	1	0	0	0	0	1	0	0
12	教育総務部	科学館	4	4	2	2	0	0	0	0	0
13	学校教育部	庶務課	5	0	0	0	0	0	0	0	5
14	学校教育部	指導課	8	12	6	6	0	0	0	0	0
計			63	78	36	29	0	3	10	0	9

・設定された総指標数78のうち、令和6年度目標値達成数は36（46.2%）、その他、未達成・中止・検討・評価不可・廃止については42（53.8%）となりました。

【視点評価結果】

《全体》

A（55点以上）	B（50～54点）	C（40～49点）	D（39点以下）
25 / 63	33 / 63	3 / 63	2 / 63

・各視点の合計点数のランク別では、AまたはB評価の事業（必要性・効率性・有効性・公平性が高い、やや高い）が全63事業中58事業（92.1%）となり、CまたはD評価は5事業（7.9%）となりました。

【総評】

令和6年度は、リアが大規模改修で使用出来ないことでいくつかの事業で影響が見られました。この影響については令和7年度も継続するものと思われます。文化芸術活動にもDX等今まではなかった新たな技術が広まりつつあります。しかしながら、それらに対応できない団体があることから、今後も地域の歴史や伝統文化を残しつつ、進化するデジタル技術を活用して文化芸術活動を推進するとともに、持続を可能とするための柔軟な支援を行うことが必要と考えます。

2 取組別評価結果

(1) 施策1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実
 主な取組①—誰もが文化芸術に身近に接する機会の拡充

施策	1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実
主な取組	① 誰もが文化芸術に身近に接する機会の拡充
<p>年齢、仕事、健康状態、性別、渉外の有無、人種や国籍、経済的背景などを問わず、市民の誰もが身近に文化芸術を鑑賞し参加できるように取り組みます。</p>	

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
成人大学事業 50歳以上のかたを対象に交流と地域活動の機会を提供し、文化や芸術に親しみ、知識を活かすことで卒業後の社会貢献活動の活性化を図る。	市民生活部 協働推進課	参加者数（人） 220	222	達成	13 15	11 15	13 15	15 15	52 60	B	実施中
川口総合文化センター指定管理 指定管理者により、ホールスタジオ等の施設の貸出しを行うとともに、地域に対する文化芸術の振興を行う。	市民生活部	総入場者数（人） —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	実施中
	文化推進室	貸館利用率（%） —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口総合文化センター施設管理 川口総合文化センターの施設及び設備の改修等を行う。	市民生活部	総入場者数（人） —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率（%） —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館指定管理 指定管理による企画展の開催、展示室等施設の貸出	市民生活部	総入場者数（人） —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率（%） —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館施設管理 川口市立美術館の施設及び設備の改修等を行う。	市民生活部	入場者数（人） —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率（%） —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
アートギャラリー企画関係（企画展・講座・ワークショップ） 市民の美術に対する意識の高揚を図るため、展覧会、講演会、ワークショップ等を実施する。	市民生活部 文化推進室	入場者数（人） 9,500	11,068	達成	11 15	13 15	15 15	15 15	54 60	B	実施中
市民コンサート事業 身近な施設で、多様なジャンルの良質な生きた音楽に触れる機会を提供するためコンサートを実施する。	市民生活部 文化推進室	入場率（%） 80	135.8	達成	15 15	13 15	15 15	15 15	58 60	A	実施中
文化振興交付事業（実行委員会事業） 「川口市文化祭」 川口市文化祭運営の財政的支援	市民生活部 文化推進室	入場者数（人） 9,500	5,511	未達成	15 15	13 15	11 15	15 15	54 60	B	実施中
文化振興交付事業（実行委員会事業） 「川口市青少年ピアノコンクール」 川口市青少年ピアノコンクールの財政的支援	市民生活部 文化推進室	出場者数（人） 220	174	未達成	15 15	13 15	11 15	15 15	54 60	B	実施中
文化振興交付事業（実行委員会事業） 「川口市美術展」 川口市美術展運営の財政的支援	市民生活部	出品数 450	309	未達成	15	13	13	13	54	B	実施中
	文化推進室	入場者数（人） 4,500	2,465	未達成	15	15	15	15	60		

文化振興交付事業(実行委員会事業) 「芸術祭」 3年に1度の芸術祭への財政的支援	市民生活部 文化推進室	参加団体数 —	—	検討	15 / 15	11 / 15	5 / 15	11 / 15	42 / 60	C	実施中
文化振興助成事業 作品の展示・成果の発表や刊行物の発行の 財政的支援	市民生活部 文化推進室	市申請数+ 他団体申請数 8	11	達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	13 / 15	56 / 60	A	実施中
文化芸術活動参加促進事業 高齢者、障害者、外国人等の文化芸術活動 参加を促進する。	市民生活部 文化推進室	検討 —	—	検討	15 / 15	3 / 15	3 / 15	11 / 15	32 / 60	D	検討中
親子ふれあい事業(親と子の音楽会) 親子一緒に音楽に触れるための合唱とオー ケストラのコンサートの実施	子ども部 青少年対策室	来場者数(人) 486	306	未達成	13 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	56 / 60	A	実施中
映画祭関連事業 デジタル映画の募集と顕彰 活動サポートや市場参入のためのイベント 実施	経済部 産業労働政策課	着席率(%) 43.9 入場者数(人) 7,736	45.9 7,046	達成 未達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	13 / 15	56 / 60	A	実施中
科学展示施設運営事業 サイエンスショーや身近な素材を用いたも のづくり教室、各種講座等の開催	教育総務部 科学館	入場者・ 参加者数(人) 127,126	160,677	達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
天文台施設運営事業 夜間観測会や太陽観測実習等の実施	教育総務部 科学館	参加者数(人) 2,899	2,135	未達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
プラネタリウム施設運営事業 星の探し方・動きの規則性・法則などを効 果的に学ぶ場の提供	教育総務部 科学館	観覧者数(人) 36,293	33,809	未達成	15 / 15	11 / 15	13 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
特別企画事業 手作りの特別展のほか、関連団体からの テーマに合わせた特別展の実施	教育総務部 科学館	入場者数(人) 29,353	32,649	達成	15 / 15	15 / 15	15 / 15	13 / 15	58 / 60	A	実施中
特別支援学級合同作品展事業 特別支援学級児童生徒の作品を展示する。	学校教育部 指導課	参加学校数 54 入場者数(人) 2,100	55 2,174	達成 達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	15 / 15	54 / 60	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
9 / 27	8 / 27	0 / 27	2 / 27	8 / 27	0 / 27

【視点評価結果】

A	B	C	D
9 / 20	9 / 20	1 / 20	1 / 20

主な取組②—どこでも文化芸術に身近に接する機会の拡充

施策	1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実
----	--

主な取組	② どこでも文化芸術に身近に接する機会の拡充
------	------------------------

リリア、美術館、アトリアが川口駅周辺に集中していることから、市内でも川口駅にアクセスが良くない地域の居住者からは、文化芸術に接する機会が少ないとの声が聞かれました。そこで、市内のどこに住んでいても文化芸術に身近に接することができる環境づくりを推進します。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
市民コンサート事業 【再掲】 1-①	市民生活部 文化推進室	入場率 (%) 80	135.8	達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	58 / 60	A	実施中
本庁舎ギャラリー貸出事業 本庁舎ギャラリーを使用した文化芸術活動発表の場の提供	市民生活部 文化推進室	利用率 (%) 80	84.6	達成	15 / 15	13 / 15	9 / 15	15 / 15	52 / 60	B	実施中
収蔵作品等設置事業 市が所有する美術作品を市内公園や公共施設に設置する。	市民生活部 文化推進室	設置数 1	2	達成	15 / 15	11 / 15	13 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
芝市民ホール（貸館事業） 文化芸術活動の発表の場の提供	市民生活部 芝支所	利用率 (%) 45.8 利用者数 (人) 31,361	55.8 31,787	達成 達成	15 / 15	11 / 15	11 / 15	13 / 15	50 / 60	B	実施中
鳩ヶ谷駅市民センター（貸館事業） 文化芸術活動の発表、練習の場の提供	市民生活部 鳩ヶ谷支所	利用率 (%) 53 入館者数 (人) 13,500	54.9 16,784	達成 達成	9 / 15	11 / 15	7 / 15	15 / 15	42 / 60	C	実施中
ふれあいプラザさくら（貸館事業） 文化芸術活動の発表、練習の場の提供	市民生活部 鳩ヶ谷支所	利用率 (%) 48 入館者数 (人) 27,500	42.1 28,880	未達成 達成	13 / 15	13 / 15	7 / 15	15 / 15	48 / 60	C	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
8 / 9	1 / 9	0 / 9	0 / 9	0 / 9	0 / 9

【視点評価結果】

A	B	C	D
1 / 6	3 / 6	2 / 6	0 / 6

主な取組③－市民への情報発信の充実

施策	1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実
----	--

主な取組	③ 市民への情報発信の充実
------	---------------

昨今、インターネットの普及により、情報の発信・受信とも各人により多様化しています。「市民にとって必要な情報とは何か」「より効果的に市民に情報が届く手段とは何か」などを検討し、これまで以上に幅広い観点から情報発信に取り組みます。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
情報収集発信事業（アートギャラリー事業運営） 展覧会等の開催に伴う調査・研究 美術館運営等に関する情報収集	市民生活部 文化推進室	配付箇所数（箇所） 250	195	未達成	11 / 15	13 / 15	11 / 15	15 / 15	50 / 60	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1

【視点評価結果】

A	B	C	D
0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1

(2) 施策2 地域に根ざした文化芸術を活用したまちづくりの推進

主な取組①—まちづくりや地域課題解決への文化芸術の活用

施策	2 地域に根ざした文化芸術を活用したまちづくりの推進
----	----------------------------

主な取組	① まちづくりや地域課題解決への文化芸術の活用
------	-------------------------

文化芸術を、福祉、国際交流、教育、産業、地域コミュニティなどの各分野と連携させることで、地域の課題解決に貢献します。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化芸術活動参加促進事業	市民生活部	検討	—	検討	15	3	3	11	32	D	検討中
【再掲】 1-①	文化推進室	—	—	—	15	15	15	15	60		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1

【視点評価結果】

A	B	C	D
0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1

主な取組②－「川口らしさ」の発信

施策	2 地域に根ざした文化芸術を活用したまちづくりの推進
----	----------------------------

主な取組	② 「川口らしさ」の発信
------	--------------

文化芸術の観点から多様な「川口らしさ」を発見し、広く発信していきます。市民や子どもたちが「川口らしさ」を実感して「川口に生まれて・育って・暮らしてよかった」と思えるような、地域の活力につながる取組みを推進します。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「初午太鼓コンクール」	市民生活部	参加団体数	36	未達成	15 /	11 /	15 /	13 /	54 /	A	実施中
初午太鼓コンクールへの財政的支援	文化推進室	50			15	15	15	15	60		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
0 /	1 /	0 /	0 /	0 /	0 /

【視点評価結果】

A	B	C	D
1 /	0 /	0 /	0 /

主な取組③－多様な主体との連携・協働

施策	2 地域に根ざした文化芸術を活用したまちづくりの推進
----	----------------------------

主な取組	③ 多様な主体との連携・協働
------	----------------

市民、文化芸術団体、文化芸術や教育・福祉などのNPO、大学、企業など、市内の様々な主体が相互に連携・協働するための環境づくりを推進します。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市文化祭」 【再掲】1-①	市民生活部	入場者数(人)	5,511	未達成	15 /	13 /	11 /	15 /	54 /	B	実施中
	文化推進室	9,500			15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市青少年ピアノコンクール」 【再掲】1-①	市民生活部	出場者数(人)	174	未達成	15 /	13 /	11 /	15 /	54 /	B	実施中
	文化推進室	220			15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市美術展」 【再掲】1-①	市民生活部	出品数	309	未達成	15 /	13 /	13 /	13 /	54 /	B	実施中
	文化推進室	入場者数(人)	2,465	未達成	15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「芸術祭」 【再掲】1-①	市民生活部	参加団体数	—	検討	15 /	11 /	5 /	11 /	42 /	C	実施中
	文化推進室	—			15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		
市民や企業団体との連携・協働事業 市民や企業団体との文化芸術活動について 連携・協働を検討する。	市民生活部	検討	—	検討	15 /	13 /	13 /	13 /	54 /	B	実施中
	文化推進室	—			15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
0 /	4 /	0 /	2 /	0 /	0 /
6	6	6	6	6	6

【視点評価結果】

A	B	C	D
0 /	4 /	1 /	0 /
5	5	5	5

(3) 施策3 文化芸術活動を担う者及び次代の担い手の育成及び支援

主な取組①—文化芸術団体・人材等の育成・支援

施策	3 文化芸術活動を担う者及び次代の担い手の育成及び支援
主な取組	① 文化芸術団体・人材等の育成・支援
<p>市内の文化芸術団体や人材の活動を支援し、市民による主体的な文化芸術活動の継続と更なる発展を支援します。また、多くの市民が文化芸術活動に親しむ一環として、市内の文化芸術団体の情報発信にも取り組みます。</p>	

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
成人大学事業 【再掲】 1-①	市民生活部 協働推進課	参加者数（人） 220	222	達成	13 / 15	11 / 15	13 / 15	15 / 15	52 / 60	B	実施中
文化団体補助事業 (文化団体連合会・市民音楽協会)	市民生活部	文化団体連合会 加盟団体数 107	102	未達成	15 /	13 /	15 /	13 /	56 /	A	実施中
市内の文化芸術活動団体への財政的な支援	文化推進室	市民音楽協会 加盟団体数 70	70	達成	15	15	15	15	60		
アーティスト発掘支援制度	市民生活部	紹介数 2	4	達成	15 /	15 /	9 /	15 /	54 /	B	実施中
市内ゆかりの音楽活動者の登録及び 斡旋	文化推進室	新規登録者数 1	5	達成	15	15	15	15	60		
文化三賞表彰事業 「川口文化賞」、「芸術功労賞」、 「芸術奨励賞」の表彰	市民生活部 文化推進室	文化賞候補数（人） 2	2	達成	15 /	13 /	15 /	13 /	56 /	A	実施中
		芸術功労賞 候補数（人） 4	2	未達成	15	15	15	15	60		
		芸術奨励賞 候補数（人） 4	3	未達成							
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市文化祭」 【再掲】 1-①	市民生活部 文化推進室	入場者数（人） 9,500	5,511	未達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	15 / 15	54 / 60	B	実施中
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市青少年ピアノコンクール」 【再掲】 1-①	市民生活部 文化推進室	出場者数（人） 220	174	未達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	15 / 15	54 / 60	B	実施中
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市美術展」 【再掲】 1-①	市民生活部 文化推進室	出品数 450	309	未達成	15 /	13 /	13 /	13 /	54 /	B	実施中
		入場者数（人） 4,500	2,465	未達成	15	15	15	15	60		
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「芸術祭」 【再掲】 1-①	市民生活部 文化推進室	参加団体数 —	—	検討	15 / 15	11 / 15	5 / 15	11 / 15	42 / 60	C	実施中
親子ふれあい事業（親と子の音楽会） 【再掲】 1-①	子ども部 青少年対策室	来場者数（人） 486	306	未達成	13 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	56 / 60	A	実施中

青少年団体活動支援事業 (青少年団体活動助成金)	子ども部	交付件数(文化団体)	5	未達成	15	13	15	13	56	A	実施中
		7			/	/	/	/	/		
川口市青少年団体連絡協議会加盟の 文化団体等への助成金の交付	青少年対策室	交付件数(初年太鼓)	0	未達成	15	15	15	15	60	B	実施中
		1			/	/	/	/	/		
人材バンク事業 生涯学習活動に対する「人材バン ク」に登録した指導者の紹介	教育総務部 生涯学習課	登録者数(人)	192	未達成	13 15	11 15	13 15	13 15	50 60	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
5 /17	11 /17	0 /17	1 /17	0 /17	0 /17

【視点評価結果】

A	B	C	D
4 /11	6 /11	1 /11	0 /11

主な取組②—次代を担う多様な文化芸術ジャンルの育成・支援

施策	3 文化芸術活動を担う者及び次代の担い手の育成及び支援
----	-----------------------------

主な取組	② 次代を担う多様な文化芸術ジャンルの育成・支援
------	--------------------------

デジタル化などの新しい技術、新たな人と人・文化と文化の出会いなどにより、日々新たな文化芸術表現が生まれています。文化芸術基本法においても時代の変化を反映し、食文化や生活文化などが新たに「文化芸術」ジャンルに加わりました。このように、新しく生まれてくる様々なジャンルやコンテンツについても積極的に関与し、同時代性を持つ文化芸術の支援につなぎます。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化芸術体験事業 小学生～高校生を対象に、伝統文化を中心とした文化芸術の体験型教室の開催	市民生活部 文化推進室	申込者数（人） 50	77	達成	15 / 15	15 / 15	13 / 15	15 / 15	58 / 60	A	実施中
アートギャラリー—事業運営（共催展） 小・中・高校の硬筆・書き初め・図工・美術等の作品展示	市民生活部 文化推進室	入場者数（人） 17,700	16,514	未達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
青少年文化活動奨励賞表彰事業 「青少年文化活動奨励賞」の表彰	市民生活部 文化推進室	候補数 13	8	未達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	13 / 15	56 / 60	A	実施中
映像関連普及事業 小学生を対象としたCG画像制作の体験	経済部 産業労働政策課	参加率（%） 100	91.6	未達成	13 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	56 / 60	A	実施中
市民大学事業（文化芸術関連） 短大・大学等、公民館等社会教育施設と協力した講義、講座の開催	教育総務部 生涯学習課	講座延べ参加者数 —	1,086	評価不可	13 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
1 / 5	3 / 5	0 / 5	0 / 5	1 / 5	0 / 5

【視点評価結果】

A	B	C	D
3 / 5	2 / 5	0 / 5	0 / 5

(4) 施策4 文化芸術の継承及び保護の推進

主な取組①—地域の伝統的な文化芸術の保存・継承・活用

施策	4 文化芸術の継承及び保護の推進
----	------------------

主な取組	① 地域の伝統的な文化芸術の保存・継承・活用
------	------------------------

本市に数多く残る文化財や歴史的資料・美術作品等を保存・継承し、後継者の育成支援に取り組むとともに、地域の活性化に活用します。また、こうした伝統文化のデジタル記録化など、保存・継承を実現していきます。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
青少年団体活動支援事業 (青少年団体活動助成金) 【再掲】3-①	子ども部	交付件数(文化団体) 7	5	未達成	15	13	15	13	56	A	実施中
	青少年対策室	交付件数(初午太鼓) 1	0	未達成	15	15	15	15	60		
文化団体補助事業 (文化団体連合会・市民音楽協会) 【再掲】3-①	市民生活部	文化団体連合会 加盟団体数 107	102	未達成	15	13	15	13	56	A	実施中
	文化推進室	市民音楽協会 加盟団体数 70	70	達成	15	15	15	15	60		
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「初午太鼓コンクール」 【再掲】2-②	市民生活部	参加団体数	36	未達成	15	11	15	13	54	B	実施中
	文化推進室	50			15	15	15	15	60		
文化財保護事業 文化財資料の調査・保護・伝承	教育総務部	民俗資料整理数 1,000	4,693	達成	15	13	9	13	50	B	実施中
	文化財課	文化財等資料 利用件数 35	37	達成	15	15	15	15	60		
その他文化財保護費 指定文化財の保護・継承の支援のための 補助金等の交付	教育総務部	指定文化財 補助金交付件数 —	31	評価不可	15	13	15	13	56	A	実施中
	文化財課	指定無形民俗文化 財補助金交付件数 —	5	評価不可	15	15	15	15	60		
赤山陣屋跡保存整備事業 県指定の旧跡で本市の重要な歴史遺産である 「赤山城(陣屋)跡」の保存整備を行う。	教育総務部	旧跡の公有地 化(m ²)	1,728	達成	15	11	13	13	52	B	実施中
文化財課	1,728	15			15	15	15	60			

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
4 /10	4 /10	0 /10	0 /10	2 /10	0 /10

【視点評価結果】

A	B	C	D
3 /6	3 /6	0 /6	0 /6

主な取組②－郷土の歴史や伝統文化の情報発信

施策	4 文化芸術の継承及び保護の推進
主な取組	② 郷土の歴史や伝統文化の情報発信
<p>本市が収蔵する資料等を活用し、様々な手法による情報発信を行います。</p>	

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化財保護事業	教育総務部	民俗資料整理数 1,000	4,693	達成	15	13	9	13	50	B	実施中
文化財資料の調査・保護・伝承	文化財課	文化財等資料利用件数 35	37	達成	15	15	15	15	60		
郷土資料館施設運営事業	教育総務部	来館者数(人) 6,000	7,257	達成	15	13	15	13	56	A	実施中
市内の文化財等の保存・活用を行う文化財センター「郷土資料館」の運営を行う。収蔵する資料等を活用し、常設展示や企画展、イベント等の開催や、学校連携事業、SNSによる情報発信を行う。	文化財課	古文書講座の参加者数 開催形式による	61	評価不可	15	15	15	15	60		
		企画展の回数(回) 2	2	達成	15	15	15	15	60		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
4 5	0 5	0 5	0 5	1 5	0 5

【視点評価結果】

A	B	C	D
1 2	1 2	0 2	0 2

(5) 施策5 教育活動及び生涯学習の場における文化芸術への支援

主な取組①—子どもや青少年が文化芸術に触れる機会の拡充

施策	5 教育活動及び生涯学習の場における文化芸術への支援
----	----------------------------

主な取組	① 子どもや青少年が文化芸術に触れる機会の拡充
------	-------------------------

子どもが幼少期から青年期に文化芸術に触れることで感性が磨かれ、将来にわたり文化芸術を楽しむ心が形づくられます。教育機関などと連携し、子どもや青少年が文化芸術に触れる機会の拡充に取り組みます。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
文化芸術体験事業 【再掲】3-②	市民生活部 文化推進室	申込者数(人) 50	77	達成	15 / 15	15 / 15	13 / 15	15 / 15	58 / 60	A	実施中
文化振興交付事業(実行委員会事業) 「川口市青少年ピアノコンクール」 【再掲】1-①	市民生活部 文化推進室	出場者数(人) 220	174	未達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	15 / 15	54 / 60	B	実施中
科学展示施設運営事業 【再掲】1-①	教育総務部 科学館	入場者・ 参加者数(人) 127,126	160,677	達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
天文台施設運営事業 【再掲】1-①	教育総務部 科学館	参加者数(人) 2,899	2,135	未達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
プラネタリウム施設運営事業 【再掲】1-①	教育総務部 科学館	観覧者数(人) 36,293	33,809	未達成	15 / 15	11 / 15	13 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
校外学習事業(劇団演劇鑑賞) 小学5年生を対象とした演劇鑑賞の実施	学校教育部 指導課	参加者数(人) 4,835	5,021	達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	58 / 60	A	実施中
音楽鑑賞教室支援事業 小学6年生を対象としたオーケストラ等 音楽鑑賞教室	学校教育部 指導課	参加者数(人) 4,781	4,323	未達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	15 / 15	56 / 60	A	実施中
川口こども造形展事業 川口総合文化センターにおいて市立幼・小・ 中・高校の幼児及び生徒の図工美術の作品を 展示する。	学校教育部 指導課	参加学校(園)数 82 来場者数(人) 200,000	82 約170,000	達成 未達成	15 / 15	13 / 15	15 / 15	15 / 15	58 / 60	A	実施中
川口の図工美術まなび展事業 市立小・中・高校の児童生徒の各種展覧会等 の優秀作品を展示する。	学校教育部 指導課	参加学校数 82 来場者数(人) 2,000	60 1,135	未達成 未達成	15 / 15	13 / 15	11 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
中学生のART CLUB作品展事業 市立中学校の美術部及びそれに類似する部活 動の発表展示を実施する。	学校教育部 指導課	参加学校数 26 来場者数(人) 1,000	19 1,096	未達成 達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
川口市小・中・高校硬筆展覧会事業 書写・書道(硬筆)に関する市立小・中・高 校の児童生徒の各校優秀作品ならびに県展覧 会出展・入賞作品を展示する。	学校教育部 指導課	参加者数(人) 6,650	6,335	未達成	15 / 15	13 / 15	7 / 15	15 / 15	50 / 60	B	実施中
川口市小・中・高校かきぞめ展覧会事 業 書写・書道(硬筆)に関する市立小・中・高 校の児童生徒の各校優秀作品ならびに県展覧 会出展・入賞作品を展示する。	学校教育部 指導課	参加者数(人) 4,700	5,018	達成	15 / 15	13 / 15	7 / 15	15 / 15	50 / 60	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
6 /15	9 /15	0 /15	0 /15	0 /15	0 /15

【視点評価結果】

A	B	C	D
4 /12	8 /12	0 /12	0 /12

主な取組②－生涯学習の場における文化芸術への取組み支援

施策	5 教育活動及び生涯学習の場における文化芸術への支援
主な取組	② 生涯学習の場における文化芸術への取組み支援
<p>人生をより豊かに、より充実したものとしていくために音楽、演劇、美術、歴史学習等に取り組む意欲を持つ市民に向けて、生涯学習の場における文化芸術への取組みを支援していきます。</p>	

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
成人大学事業 【再掲】 1－①	市民生活部 協働推進課	参加者数（人） 220	222	達成	13 / 15	11 / 15	13 / 15	15 / 15	52 / 60	B	実施中
人材バンク事業 【再掲】 3－①	教育総務部 生涯学習課	登録者数（人） 200	192	未達成	13 / 15	11 / 15	13 / 15	13 / 15	50 / 60	B	実施中
市民大学事業（文化芸術関連） 【再掲】 3－②	教育総務部 生涯学習課	講座延べ参加者数 —	1,086	評価不可	13 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	52 / 60	B	実施中
歴史自然資料館施設運営 伊奈氏や安行の植木業をテーマとした常設展の実施	教育総務部 文化財課	来館者数（人） 40,500	46,457	達成	15 / 15	13 / 15	13 / 15	13 / 15	54 / 60	B	実施中
郷土資料館施設運営事業 【再掲】 4－②	教育総務部	来館者数（人） 6,000	7,257	達成	15 /	13 /	15 /	13 /	56 /	A	実施中
		古文書講座の参加者数 開催形式による		61							
	文化財課	企画展の回数（回） 2	2	達成	15 /	15 /	15 /	15 /	60 /		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
4 / 7	1 / 7	0 / 7	0 / 7	2 / 7	0 / 7

【視点評価結果】

A	B	C	D
1 / 5	4 / 5	0 / 5	0 / 5

(6) 施策6 文化芸術施設の充実及び活用の推進

主な取組①－文化施設等の整備・運営

施策	6 文化芸術施設の充実及び活用の推進
主な取組	① 文化施設等の整備・運営
<p>文化芸術の鑑賞、活動、発表、参加などの場として、本市では文化施設が大きな役割を担っています。これらの施設を適切に整備及び運営管理し、市民の文化活動を支援します。</p>	

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
川口総合文化センター指定管理 【再掲】1-①	市民生活部	総入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口総合文化センター施設管理 【再掲】1-①	市民生活部	総入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館指定管理 【再掲】1-①	市民生活部	入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館施設管理 【再掲】1-①	市民生活部	入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
アートギャラリー指定管理 市立アートギャラリーの管理運営を行う。	市民生活部	総入場者数(人) 46,500	48,485	達成	13	13	13	13	52	B	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) 80	97	達成	15	15	15	15	60		
アートギャラリー施設管理 市立アートギャラリーの施設及び設備の改修等を行う。	市民生活部	総入場者数(人) 46,500	48,485	達成	11	13	11	13	48	C	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) 80	97	達成	15	15	15	15	60		
アートギャラリー事業運営(貸館事業) アートギャラリー展示室等の貸出	市民生活部	入館者数/日	135	達成	15	15	9	15	54	B	実施中
	文化推進室	90			15	15	15	15	60		
芝市民ホール(貸館事業) 【再掲】1-②	市民生活部	利用率(%) 45・8	55.8	達成	15	11	11	13	50	B	実施中
	芝支所	利用者数(人) 31,361	31,787	達成	15	15	15	15	60		
鳩ヶ谷駅市民センター(貸館事業) 【再掲】1-②	市民生活部	利用率(%) 53	54.9	達成	9	11	7	15	42	C	実施中
	鳩ヶ谷支所	入館者数(人) 13,500	16,784	達成	15	15	15	15	60		

ふれあいプラザさくら（貸館事業） 【再掲】 1-②	市民生活部	利用率（％） 48	42.1	未達成	13 /	13 /	7 /	15 /	48 /	C	実施中
	鳩ヶ谷支所	入館者数（人） 27,500	28,880	達成	15	15	15	15	60		
郷土資料館施設運営事業 【再掲】 4-②	教育総務部	来館者数（人） 6,000	7,257	達成	15	13	15	13	56	A	実施中
	文化財課	古文書講座の参加者数 開催形式による	61	評価不可	/	/	/	/	/		
		企画展の回数（回） 2	2	達成	15	15	15	15	60		
歴史自然資料館施設運営 【再掲】 5-②	教育総務部	来場者数	46,457	達成	15	13	13	13	54	B	実施中
	文化財課	40,500			15	15	15	15	60		
図書館施設運営 市民の知的自由を支え、知的欲求に応えるためのサービスを提供することとで、生涯学習を支援する。	教育総務部 中央図書館	入館者数 —	1,337,968	評価不可	15 /	13 /	15 /	15 /	58 /	A	実施中
科学展示施設運営事業 【再掲】 1-①	教育総務部 科学館	入場者・参加者数（人） 127,126	160,677	達成	15 /	13 /	13 /	13 /	54 /	B	実施中
天文台施設運営事業 【再掲】 1-①	教育総務部 科学館	参加者数（人） 2,899	2,135	未達成	15 /	13 /	13 /	13 /	54 /	B	実施中
プラネタリウム施設運営事業 【再掲】 1-①	教育総務部 科学館	観覧者数（人） 36,293	33,809	未達成	15 /	11 /	13 /	13 /	52 /	B	実施中

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
14 /	3 /	0 /	0 /	10 /	0 /
27	27	27	27	27	27

【視点評価結果】

A	B	C	D
6 /	7 /	3 /	0 /
16	16	16	16

主な取組②－柔軟な発想と地域への広がりをもった施設展開

施策	6 文化芸術施設の充実及び活用の推進
----	--------------------

主な取組	② 柔軟な発想と地域への広がりをもった施設展開
------	-------------------------

リリア、美術館、アトリアにおいては、国の新しい文化芸術基本計画の考え方、本市の地域課題解決への貢献、施設の立地特性、施設間の効果的な連携などを踏まえ、これまでの文化芸術施設の固定概念にとらわれない柔軟な発想を持って、地域への広がりをもつ施設展開を目指します。

【各事業の評価】

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
川口総合文化センター指定管理 【再掲】1-①	市民生活部	総入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口総合文化センター施設管理 【再掲】1-①	市民生活部	総入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館指定管理 【再掲】1-①	市民生活部	入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
川口市立美術館施設管理 【再掲】1-①	市民生活部	入場者数(人) —	—	評価不可	15	13	15	15	58	A	検討中
	文化推進室	貸館利用率(%) —	—	評価不可	15	15	15	15	60		
アートギャラリー指定管理 【再掲】6-①	市民生活部	総入場者数(人) 46,500	48,485	達成	13	13	13	13	52	B	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) 80	97	達成	15	15	15	15	60		
アートギャラリー施設管理 【再掲】6-①	市民生活部	総入場者数(人) 46,500	48,485	達成	11	13	11	13	48	C	実施中
	文化推進室	貸館利用率(%) 80	97	達成	15	15	15	15	60		

【指標評価結果】

達成	未達成	中止	検討	評価不可	廃止
4 /12	0 /12	0 /12	0 /12	8 /12	0 /12

【視点評価結果】

A	B	C	D
4 /6	1 /6	1 /6	0 /6

(7) 指標設定がない事業

施策	1 広く市民が文化芸術を鑑賞し、又は文化芸術活動に参加する機会の提供及び充実
----	--

主な取組	① 誰もが文化芸術に身近に接する機会の拡充
------	-----------------------

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
地域活動支援センター施設運営	福祉部 わかゆり学園	-	-	-	15	11	13	13	52	B	実施中
社会適用訓練の創作活動の実施					15	15	15	15	60		

主な取組	③ 市民への情報発信の充実
------	---------------

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
情報収集発信事業 (利用者アンケート調査)	市民生活部	-	-	-	15	13	9	13	50	B	実施中
文化芸術イベント等におけるアンケート調査の実施	文化推進室				15	15	15	15	60		
情報収集発信事業 (文化団体等への情報発信)	市民生活部	-	-	-	15	3	5	7	30	D	実施中
文化団体へ関連する情報を周知する機会の提供	文化推進室				15	15	15	15	60		

施策	3 文化芸術活動を担う者及び次代の担い手の育成及び支援
----	-----------------------------

主な取組	① 文化芸術団体・人材等の育成・支援
------	--------------------

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
川口市表彰事業	市民生活部	-	-	-	15	13	15	15	58	A	実施中
川口市に貢献した方の表彰	自治振興課				15	15	15	15	60		

施策	5 教育活動及び生涯学習の場における文化芸術への支援
----	----------------------------

主な取組	① 子どもや青少年が文化芸術に触れる機会の拡充
------	-------------------------

事業名	担当課	指標			視点						実施の方向性
		目標値	実績値	評価	必要性	効率性	有効性	公平性	計	評価	
各種競技会選手等派遣費補助金	学校教育部	-	-	-	15	7	13	15	50	B	実施中
学校代表の選手派遣の補助金交付	庶務課				15	15	15	15	60		
全国高等学校総合文化祭等派遣交付金	学校教育部	-	-	-	15	7	13	15	50	B	実施中
県代表の選手派遣の補助金交付	庶務課				15	15	15	15	60		
鼓笛隊活動費助成金	学校教育部	-	-	-	15	13	13	15	56	A	実施中
鼓笛隊活動を行う小学校への助成	庶務課				15	15	15	15	60		
ブラスバンド活動費助成金	学校教育部	-	-	-	15	13	13	15	56	A	実施中
ブラスバンド活動を行う小学校への助成	庶務課				15	15	15	15	60		
部活動等助成金	学校教育部	-	-	-	15	13	13	15	56	A	実施中
部活動、ブラスバンド活動を行う中学校への助成	庶務課				15	15	15	15	60		

令和7年度
川口市文化芸術基本計画
評価報告書

編集：川口市市民生活部 文化推進室
〒332-8601 川口市青木2-1-1
電話：048-258-1116（直通）
FAX：048-259-4956
E-mail：070.12000@city.kawaguchi.saitama.jp