

目次

第1章 コンセプトと事業活動・施設構成	1
1.美術館のコンセプト	1
2.三つのエリアのコンセプトと事業活動・施設構成	2
(1) アートエリア	2
ア アートエリアのコンセプト ～川口の美～	2
イ アートエリアの事業活動	3
ウ アートエリアの施設構成	6
(2) ものづくりエリア	11
ア ものづくりエリアのコンセプト	11
イ ものづくりエリアの事業活動	12
ウ ものづくりエリアの施設構成	13
(3) イベントエリア	15
ア イベントエリアのコンセプト	15
イ イベントエリアの事業活動	16
ウ イベントエリアの施設構成	17
3.三つのエリアの事業概念図	19
4.市内の文化施設、地域との連携	20
(1) 市内の文化施設との連携	20
(2) 市内の企業や団体・地域との連携	21
(3) 市民との連携	21
(4) 市外の美術館や学校・教育機関との連携	22
5.広報活動	23
6.開館時間・休館日	23

第2章 施設計画	24
1.施設全体の仕様・規模	24
(1) 施設全体のコンセプト	24
(2) 施設全体の構成	27
2.展示動線シーケンス	28
3.動線計画	29
4.必要諸室一覧	30
第3章 建設用地・施設形態	31
1.建設用地の検討	31
2.施設形態の検討	32
第4章 管理運営	33
1.管理運営体制	33
2.各部門の役割・人材	34
3.検討項目	36