



記念碑除幕式

11月10日、キューポラ広場で開催。ものづくりの魂を永く後世に伝えるため、鋳物の製造に用いる溶解炉「キューポラ」の碑を設置し、今年8歳・80歳を迎えたかたがたらと除幕を行いました。

祝 川口市制施行80周年



川口市立西中学校合唱部による合唱



初午太鼓

記念式典

11月10日、リリアメインホールで開催。初午太鼓や西中学校合唱部の合唱が披露されたほか、川口市表彰式と市制施行80周年記念表彰が行われました。式典の最後には来場者全員でふるさとを合唱。万歳三唱とともに紙飛行機が会場内を舞いました。



川口市制施行80周年記念表彰



万歳三唱



かわぐち音楽の日2013

11月3日にリリアで開催。平成20年から11月第1日曜日を「かわぐち音楽の日」と定め今年で6回目を迎えました。メインホールでは市内5小学校の金管バンドによる合同演奏会・プラスフェスタ2013が行われ、日ごろの練習成果を多くの観客の前で披露しました。

出場校：本町小学校 飯塚小学校 十二月田小学校
芝樋ノ爪小学校 芝中央小学校



川口御成姫コンテスト

11月10日、リリアメインホールで開催。応募総数509人の中から来場者の投票で御成姫と準御成姫が決定。来年11月9日開催予定の第2回川口宿 鳩ヶ谷宿 日光御成道まつりに向けての活動がスタートしました。

(写真左から)

準御成姫 二村真理子さん、準御成姫 今野 奈々さん
御成姫 小林 千鶴さん、御成姫 渡邊 里恵さん
準御成姫 村田 潤子さん、準御成姫 飯塚 陽子さん

川口B級グルメフェスティバル2013

10月27日、西川口駅西口で開催され、33,000人ももの来場者でにぎわいました。



ひと・歴史・かわぐち Vol. 12

このコーナーでは「川口宿 鳩ヶ谷宿 日光御成道まつり」に登場した川口ゆかりの人物を紹介していきます。

陰と陽の調和 「二つなき道」

小谷 三志

今回は、江戸時代後期に富士講を実践道徳にまで高め、二宮尊徳にも影響を与えた小谷三志をご紹介します。

世界遺産登録に沸き立つ霊峰富士は、原始・古代以来の神聖地。富士講とは、富士山信仰を背景に、江戸時代中期に全国的に盛んとなった民間宗教です。明和2年(1765)、鳩ヶ谷宿で廻屋(屋号・河内屋)を営む小谷太兵衛の長男に生まれた三志は、20代に鳩ヶ谷を中心とする富士講の一派・丸鳩講に入り、30代で先達となります。当時の富士講の活動は、形式的な富士登山や加持祈禱が中心でした。三志はこれを廃し、富士山信仰を実践道徳へと高めていきます。

三志は、この世の移り変わりや生き死には、陰と陽の相互作用によるものだと思えます。陰と陽。それは月と太陽、地と天、体と気、女と男。本来、陰と陽の間には優劣がなく、互いに調和していたはずなのに、陽が尊ばれ、陰が卑しめられている。それは人の心の持ち方にある。こう考えた三志は、信仰の目的を尊重しつつ、家業精励・質素勤儉・勤勞奉仕・夫婦和合など、日常的な道徳の実践を説いていきます。これが二つなき道「不二道」へと昇華するのです。

参考文献「鳩ヶ谷市の歴史」1996、鳩ヶ谷市教育委員会



自然石を置いただけの質素な墓に三志の理念が宿る。
所在地：宮崎山地蔵院
桜町5-5-39



文化財センター分館郷土資料館には三志の足跡が常設展示され、多くの人が訪れる。
所在地：鳩ヶ谷本町2-1-22