

# 多文化共生



## 日本語を母語としない子どもと 保護者のための高校進学相談会

中学生の皆さん、入りたい高校は決まりましたか？  
相談会には高校と中学校の先生が来ます。  
皆さんの悩みを聞いて、さまざまなアドバイスを  
してもらえます。ぜひ来てください。  
母国で中学校を卒業した人も来てください。

**対** 市内在住の中学3年生・既卒者で、高校進学  
を希望する、日本語を母語としない子どもと  
保護者(1組2人まで)

- ① 高校と中学校の先生からのアドバイス  
② 個別相談

**日** 9月26日(日) 13:30~16:30

**場** かわぐち市民パートナーズステーション(キュ  
ポ・ラム4階)

**¥** 無料

**定** 34人(事前申込制)

**通訳**：英語、中国語、韓国語、トルコ語

**申** 9月1日(水)から、申込みフォーム、電話、窓  
口で先着順に受け付けます。

- ①あなたの名前 ②あなたの国と言葉  
③学年・既卒 ④誰と来る  
⑤通訳がいる・いない



を教えてください。

※新型コロナウイルス感染症対策のため、中止や  
内容を変更する場合があります。

**申** 協働推進課(キュポ・ラム4階)

火~土曜日 9:00~17:15(祝日を除く)

☎048-227-7607 FAX048-226-7718

## 川口オート 9月開催日程



**4全 ▶ 7欠** 川口自場(無観客開催)

※新型コロナウイルス感染症対策のため、当分の間、  
無観客開催とし、場外発売を中止しています。  
詳細はホームページをご確認ください。

**問** 川口オートレース場

☎048-251-4376 FAX048-257-0200

## ボートレース戸田 9月開催日程



**1全 ▶ 5全** 「マンスリーBOATRACE杯」

**17全 ▶ 20全** 「DMM.com杯」

**30全 ▶ 10/5欠** 「GⅢマスターズリーグ第6戦・  
第53回報知新聞社杯」

※新型コロナウイルス感染症対策のため、無観客開催  
となる場合や場外発売を中止する場合があります。  
詳細はホームページをご確認ください。

**問** ボートレース戸田 ☎048-441-7711

# LILIA リリア・インフォメーション

申問リリア・チケットセンター  
(リリア1階 10:00~19:00)  
☎048-254-9900

## 2022年1/16日 15:00 メインホール ニューイヤーコンサート2022 “華麗なる3大交響曲”

全席指定 S席4,500円 A席3,500円 B席2,500円 前売9/12日~

指揮:齋藤友香理  
管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団  
第2楽章までの未完成でありながら、濃厚な  
魅力を放つシューベルトの「未完成」、冒頭の  
「じゃじゃじゃーん」のメロディだけで指  
揮者もオーケストラも緊張するベートーヴェ  
ンの「運命」、新天地米國から故郷チェコに思  
いをかけたノスタルジックなドヴォルザークの「新世界よ  
り」。数ある交響曲の中でも3つの最高傑作を注目の若手  
女性指揮者・齋藤友香理率いる新日本フィルハーモニー交  
響楽団の演奏で、どうぞお楽しみください。

〈プログラム〉  
シューベルト:交響曲第8番短調D759「未完成」  
ベートーヴェン:交響曲第5番短調op.67「運命」  
ドヴォルザーク:交響曲第9番短調op.95「新世界より」



## 11/18日 18:30 メインホール リリアメンバーズ優待特別企画 坂東玉三郎 お話と素踊り

全席指定 S席4,000円 A席3,000円  
リリアメンバーズ会員(S席のみ) 2,500円

坂東玉三郎(歌舞伎俳優) 富山清琴(地唄・三絃) 富山清仁(三絃・箏)  
人間国宝・五代目坂東玉三郎が、歌舞伎の立女形としての  
神髄、歴史的な背景を基とした話、五感で感じるエンター  
テインメントであることなど、また玉三郎のプライベートな話や  
裏話を楽しく分かりやすく講演します。また、素踊りでは地  
唄舞「雪」を、富山清琴・清仁による歌と三絃・箏の生演奏  
でお届けします。

■演目・出演(休憩なし 約90分)  
・お話コーナー 坂東玉三郎(約60分)  
・地歌作物「勤行寺」(約10分)※演奏のみ  
富山清琴(歌・三絃) 富山清仁(歌・三絃)  
・地唄舞「雪」(約15分)※扮装なし  
坂東玉三郎(素踊り)  
富山清琴(歌・三絃) 富山清仁(箏)

## 12/11日 14:00 音楽ホール 日本語ならばナンデモアリア ~オペラ歌手の底力 魅せます 魅かします すべて日本語で!~

全席指定 4,500円

(出演)構成・司会/歌:郡 愛子  
関 定子(ソプラノ)  
相樂和子(ソプラノ)  
古澤真紀子(メゾ・ソプラノ)  
海道弘昭(テノール)  
江原啓之(バリトン/スピリチュアリスト)  
藤原歌劇団クアットロアリア(男声アンサンブル)  
松本康子(ピアノ)

師走の土曜の午後、歌のセンスが抜群で個性豊かなオペ  
ラ歌手がリリアに勢揃いし、ジャンルを超えて美しく明瞭な  
日本語詞で日本語歌を歌いまくります。そう、「日本語  
詞」で歌うことで、その歌の魅力を存分に伝えられる歌で  
あれば、それはもう「なんでも有りや」なのです!!

〈プログラム〉  
リンゴ追分/みだれ髪/越冬つばめ/翼/熱き心に/朱菟/  
\*スピリチュアル・トーク/お祭りマンボ/猫の六重唱 ほか

## 11/23日 14:00 音楽ホール 仲道郁代 ピアノ・リサイタル

全席指定 3,000円

温かい音色と叙情性、卓越した音楽性が  
高く評価され、また、音楽の無限の可  
能性を信じ、ワークショップ、演劇とのコ  
ラボレーションなど多彩な取り組みも  
実施し、豊かな人間性が多くのファンを  
魅している。人気・実力ともに日本を代  
表するピアニスト。

〈プログラム〉  
ショパン:ノクターン第13番短調op.48-1  
ショパン:ノクターン第14番嬰短調op.48-2  
シューマン:幻想曲長調op.17  
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第14番短調「月光」  
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第23番短調「熱情」

\*そのほかの公演は、<https://www.lilia.or.jp> をご覧ください(チケットの予約もできます)。  
\*一部の公演を除き未就学児の入場はご遠慮ください。 \*入場料金は税込です。

## 2022年2/27日 14:00 メインホール 広上淳一(指揮) 小山美稚恵(ピアノ) 読売日本交響楽団 特別演奏会

全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

ラフマニノフのソリストは「この曲  
にこの人あり」と誰もが認める、  
名実ともに日本を代表するピアニ  
スト小山美稚恵。そして、深い悲  
哀感に包まれないながらも、ロマンテ  
ックで限りなく美しい旋律によっ  
て、古今の交響曲の中  
でも広く親しまれている  
名曲「悲愴」。名指揮  
者、広上淳一率いる読  
売日本交響楽団の演  
奏で、緻密かつ豊かな響きを心ゆくまでお楽しみください。

## 2022年2/6日 15:00 音楽ホール 林 美智子が贈る 名曲の数々&オペラ「カルメン」ハイライト

全席指定 4,500円 前売9/11日~

安藤赴美子(ソプラノ) 林 美智子(メゾ・ソプラノ)  
望月哲也(テノール) 黒田博(バリトン)  
池田直樹(バス・バリトン) 河原忠之(ピアノ)

〈プログラム〉  
【第一部】日本と世界の名歌曲からお楽しみいただきます!  
【第二部】ゼー・オペラ  
「カルメン」ハイライト  
(語り:池田直樹)  
ハバナ、闘牛士の歌、  
花の歌...など  
カルメン:林 美智子  
ドン・ホセ:望月哲也  
エスカミーリョ:黒田 博  
ミカエラ:安藤赴美子



## 2022年2/4日 18:00 メインホール リリア寄席 古今亭菊之丞・柳家三三・三遊亭鬼丸

全席指定 3,500円 シルバ(65歳以上)3,000円 前売9/19日~

※座席は前後左右の間隔を空けた配席となっております。  
古典落語の名手として呼び声高い古今亭菊之丞、聴き心  
地が良くキレのある話芸で  
聴衆を引き込む柳家三三、  
FM NACK5「ゴゴモンズ」  
でおなじみ三遊亭鬼丸。実  
力派の断家三人による落語  
をどうぞお楽しみください。



## 12/4日 14:00 音楽ホール 濱田芳通&アントネッロ G.F.ヘンデル オラトリオ「メサイア」全曲

全席指定 5,000円 前売9/4日~

指揮:濱田芳通 管弦楽:アントネッロ  
[独唱/合唱]  
ソプラノ:陣内麻友美 中川詩歩 中山美紀 松井亜希  
アルト(カウンターテナー):上杉清仁 新田社人 磯部忠史  
テノール:小沼俊太郎 中嶋克彦 前田ヒロミツ  
バス:坂下忠弘 谷本喜基 松井永太郎  
濱田芳通&アントネッロが、聴き馴染んだ  
ヘンデルの傑作(メサイア)にどのような  
光をあてるのか、生き生きとした新たな着  
想が精緻の歌手陣、器楽陣とともに、こ  
こリリア・音楽ホールに鳴り響きます。



## 2022年1/22日 14:00 音楽ホール 須川展也 サクソフォン・リサイタル ~パッサ・シーフェンス~

全席指定 3,000円 高校生以下2,000円 前売9/25日~

須川展也(サクソフォン)  
小柳美奈子(ピアノ) 山口多嘉子(パーカッション)

〈プログラム〉  
J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパ  
ルティータ第2番よりシャコンヌ/ゴスワ(本  
多俊之 編)/枯葉シークエンス/吉松 隆-降  
レリアデス舞曲集より/吉松 隆:サイバー  
バード協奏曲~トリオバージョン~ ほか



新型コロナウイルス感染症対策のための  
主催公演の中止・延期のお知らせ  
新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴い、中止・延期となってい  
る公演がございます。詳細はリリアホームページをご覧ください。