

川口リリア リオープン記念公演

7/3(金)～5日

英国ロイヤル・バレエ団
「リーズの結婚」(全2幕)

場 場カガワみらいホール(メインホール)

¥(各回)全席指定 S席29,000円 A席26,000円 B席23,000円 C席18,000円

※リリア主催公演(7/4(土)18:00)はリリアメンバーズ特別優待割引あり

●リリア主催公演

7/4(土)18:00

●(公財)日本舞台芸術振興会との共催公演

7/3(金)18:30、4(土)13:00、5(日)13:00/18:00

指揮:ホセ・サラサーレ

演奏:東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

振付:フレデリック・アシュトン

音楽:フェルディナン・エロール

編曲:ジョン・ランチベリー

正統で気品あるスタイルと演劇的なバレエの伝統で世界的な人気を誇る英国ロイヤル・バレエ団、3年ぶりに待望の来日!



©Alice Pennefather / ROB

公演日	開演時間	リーズ	コーラス
7/3(金)	18:30	マリアネラ・ヌニェス	ワディム・ムンタギロフ
7/4(土)	13:00	アナ・ローズ・オサリヴァン	ステイーヴン・マックレー
	18:00	マヤラ・マグリ	マシュー・ポール
7/5(日)	13:00	高田 茜	カルヴィン・リチャードソン
	18:00	フランチェスカ・ヘイワード	マルセリーノ・サンベ

～今後の主なリオープン記念公演～

フカガワみらいホール(メインホール)

10月 ヘルシンキ・フィルハーモニー管弦楽団

ユッカ=ベッカ・サラステ(指揮) 角野隼斗(ピアノ)

12月 小曽根真 クリスマス・スペシャル

2027年1月 ニューイヤークンサート2027

松井慶太(指揮) 東京交響楽団

周防亮介(ヴァイオリン) 務川慧悟(ピアノ) 佐藤晴真(チェロ)

山伸サステインホール(音楽ホール)

10月 ケヴィン・チェン ピアノ・リサイタル

2027年2月 牛田智大&ゲヴァントハウス弦楽四重奏団

3月 辻彩奈・上野通明・小林愛実 トリオ



ホームページ



X(旧Twitter)



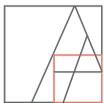
Instagram

*やむを得ない事情により出演者・曲目などが変更になる場合があります。公演中止を除きチケットのキャンセル・変更はできません。
*一部の公演を除き未就学児の入場はご遠慮ください。
*入場料は税込みです。

●リリア施設利用受付(1階) ☎048-258-2100

月～金曜日(祝・休日、年末年始を除く)9:00～17:00

※窓口での手続きは16:30までにお越しください。



ATLIA
Kawaguchi Art Gallery
アートギャラリー・アトリア

所在地…並木元町1-76 <https://atlia.jp/>
開館時間…10:00～18:00(入館は17:30まで)
休館日…月曜日(祝・休日の場合は翌平日)
☎048-253-0222



ホームページ



X(旧Twitter)



Instagram

📍 展覧会

田中千鶴子・イワタルリ二人展-熱と表現-

作家…田中 千鶴子 氏(金属造形作家)
イワタルリ 氏(ガラス造形作家)

📌 鉄とガラスという異なる素材を使いながら、ともに鋳造という技法を軸に造形表現を探究してきた二人の作家の展覧会です。

📅 日3月6日(金)～25日(休)

📍 展示室A・B、スタジオ

🎫 一般500円、学生(学生証提示)300円、中学生以下無料

※障害者手帳提示で本人と付添1人無料



川口市立アートギャラリー・アトリア
20周年記念事業

「彫刻家 山本信 回顧展

～小4から84歳まで～」

📌 アトリアの職員としても活躍していた彫刻家・山本信氏の創作の原点である小学4年生から現在(84歳)に至るまでの作品を展示します。

📅 日4月4日(土)～5月5日(祝)

📍 展示室A・B、スタジオ

🎫 無料

📄 講座

展覧会関連ギャラリーツアー

📌 山本信氏が展示室を回りながら、展示作品や関連するエピソードなどを語ります。

講師…山本 信 氏(彫刻家)

聞き手…川崎 久美 氏

(創造アトリエ おおきな木 主宰)

📅 日4月12日(日) 13:00～14:00

📍 展示室A・B、スタジオ

📌 どなたでも 定30人程度(先着順)

🎫 無料

📄 不要(当日窓口で受付)



川口市立美術館
Kawaguchi Museum of Art

所在地…川口3-1-2
<https://kawaguchi-moa.jp>
問い合わせ…☎048-280-6688
火～日曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日は休み)
10:00～18:00



ホームページ



X(旧Twitter)



Instagram

📄 プレオープン事業～はじまりの足音～

📄 レクチャー「シャドーイング：川口～ハワイ旅行記」

📌 複数の言語が混ざり合うことで生まれるピジン語(混成語)を主題にした作品シリーズ「シャドーイング」を手掛けるアーティスト・原田裕規氏の旅の記録や活動内容を紹介します。

※「シャドーイング」…ある人の話し声を作家が復唱し、復唱中の顔の動きをCGで作したデジタルヒューマンに憑依させる映像作品

📅 日3月28日(土) 13:30～15:00 定40人(申込多数の場合は抽選)

📄 ワークショップ「シャドーイング：影を追うワークショップ」

📌 原田裕規氏の作品シリーズ「シャドーイング」の制作過程を実際に体験するワークショップです。簡単なルールにのっとり、参加者それぞれが「わたし」にまつわる台本を作成し、それをお互いに復唱(シャドーイング)し合います。

📅 日3月28日(土) 15:30～16:30

定15人(申込多数の場合は抽選)

📄 共通

📄 場2階 多目的室

📌 対どなたでも(小学3年生以下は保護者同伴)

🎫 無料

📄 申3月14日(土)までに申込フォームまたはイベント名、氏名(ふりがな)、電話番号、申込人数を記入し、はがき(必着)で

〒332-0015 川口3-1-2

川口市立美術館「はじまりの足音」係

※3月31日(火)までは川口駅西口地下公共駐車場は利用できません。公共交通機関をご利用ください。



▲申込フォーム

📄 ボランティア募集のお知らせ

美術館の運営をサポートするボランティア(CAST)(CASTは鋳物(casting)のまち・川口にちなんで愛称)を募集しています。

※ボランティア活動のため報酬はありません。

※美術館が負担するボランティア保険に加入します。

📌 内ワークショップや講座・展覧会の展示作業のサポートなど

📅 日4月～2027年3月

📌 対15歳以上のかた(18歳未満のかたは保護者の同意が必要)

定15人程度

📄 申3月25日(火)までに申込フォームで。選考結果を応募者全員に通知します。



▲申込フォーム