

# 写真公募展 川口百景

100 EYES on TOPOPHILIC KAWAGUCHI



## 作品募集



昨年、市制75周年を迎えた川口市は、発展に伴い生まれた新たな景観や、昔ながらの姿を記録としてとどめるために、写真公募展「川口百景」を開催し、734点の応募作品の中から、川口市の「今」を伝える、50点の入選作品を選考しました。

2年目となる今年は、写真で見る川口との新たな出会いを期待して、新たに50点の入選作品を選考します。そして、入選作品は、アートギャラリー・アトリアで展示した後、昨年度の入選作品と合わせて100点を収録した写真集「川口百景」として刊行します。

「我がまち川口」を再発見できるような、魅力的な作品をお待ちしています。



■応募期間 平成21年10月1日(木)～31日(土)必着

■審査員 小林のりお (写真家・武蔵野美術大学映像学科教授)  
鈴木 理策 (写真家・東京芸術大学美術学部先端芸術表現科准教授)  
野口 里佳 (写真作家)  
深井 勝己 (川口市美術家協会副会長)  
増田 明弘 (埼玉県美術家協会副会長)

■賞 本年度の入選作品は50点。その中から以下の入賞作品を選考。  
川口市長賞1点 (副賞30万円) 審査員賞3点 (副賞10万円)

■発表 平成21年11月中旬 (市ホームページなどで発表)

■表彰式 平成21年12月12日(土) 10:00～  
アートギャラリー・アトリア

### 応募要項

- 応募資格 国籍、在住地など一切問いません。
- テーマ 平成19年以降に川口市内を撮影した風景写真。
- 応募規定 四切 (254×305mm)～半切 (356×432mm)  
B4 (257×364mm)～A3 (297×420mm)  
※ワイド四切 (254×368mm)、大四切 (279×356mm) も可。  
・カラー/モノクロ、縦横、フォーマットは自由。  
・撮影機材および銀塩/デジタルは問いません。  
・応募点数は1人5枚まで (組写真可)。ただし入選時の展示作品は1点のみ。  
・画像の合成、編集、加工した作品は不可 (各種画像調整は可)。

### 応募方法

- ◎応募費用は無料。※作品の送付にかかる費用は応募者のご負担となります。
- ◎『出品申込票』に必要事項を記入の上、1作品に『出品申込票』各1枚、裏面に天地を合わせて貼付し、下記宛に送付してください。  
※『出品申込票』は市役所、各支所、各公民館、各図書館に置いてあるチラシを使用してください。また、ホームページからもダウンロードできます。
- ◎作品の額装やパネル貼りは不要です。  
保護のためにビニール袋などに入れ、厚紙などで補強し、折曲や破損にご注意ください。
- ◎返却ご希望の場合は、記入済み着払い伝票を同封してください。
- ◎直接、作品持ち込みの場合はアトリアへ。  
※開館時間: 10:00～18:00 休館日: 毎週月曜日 (月曜日が祝日の場合はその翌日)

### 応募先

〒332-0033 川口市並木元町1-76  
アートギャラリー・アトリア 写真公募展「川口百景」応募受付係

### 入選作品について

- 入選作品は、平成21年12月9日(水)～平成22年1月11日(祝)の期間、アートギャラリー・アトリアに展示後、写真集として刊行します。
- 入選作品は、本公募展関係制作物、本公募展に関する各種広報などに使用させていただきます。
- 本公募展の開催および写真集の刊行に限り、入選作品の使用権は主催者に帰属します。

### 写真公募展関連ワークショップのご案内

定員:各15人 参加費:各500円

期日	時間	タイトル	講師	対象	締め切り
5月24日(日)	10:00 ↓ 15:00	1日の行楽 —安行への小さな旅—	大西みつぐ (写真家)	一般	5月14日(木)
7月18日(土)		川口の川と 家並みを訪ねる	飯田 鉄 (写真家)	一般	7月4日(土)
8月8日(土)		撮った写真で 万華鏡をつくろう	ヒサヨシ (美術家) 協力:グラウンド ワーク川口	小学 3年生 ↓ 一般	7月25日(土)
8月29日(土)		西川口の商店街で 働く女性を撮る	野村 恵子 (写真家)	一般	8月15日(土)

申し込み方法…〒・住所・氏名・年齢・電話番号・参加希望のタイトルを明記の上、FAXで申し込みください。(応募者多数の場合は抽選)  
申し込み先…アートギャラリー・アトリア FAX 240-0525

### 問い合わせ

アートギャラリー・アトリア

☎ 253-0222

<http://www.kawaguchi100k.info/>

◎詳細情報は、随時ホームページに掲載しますのでご確認ください。

