

リリアインフォメーション



リリアチケットセンター(リリア1階)
☎254-9900 (10:00～19:00 火曜定休)
 ※入場料金は税込です。
 チケットは3月末日をもって終了させていただきます。
 リリアチケットセンターは引き続き営業します。

※各公演とも未就学児童の入場はご遠慮ください。
 (一部除く。)
 ※リリアではインターネット情報サービスを行っています。
<http://www.lilia.or.jp>
 (リリアが指定した公演のチケットも購入できます。)

メインホール 3/14 (土) 18:30

[OFF THE WALL] PINK FLOYD SPIRIT
「オフ・ザ・ウォール」ピンク・フロイド・スピリット

ヨーロッパ各国のピンク・フロイド・ファンを熱狂させたステージがついに日本上陸! ピンク・フロイドの魂が光と映像とサウンドで甦る。UK、ドイツ、そしてロシア各国でソールド・アウト続出したステージを見逃すな!
 全席指定 8,800円

音楽ホール 3/18 (水) 19:00

小山 実雅恵 ショパン・リサイタル・シリーズII

小山実雅恵によるリリアのための3回にわたる特別企画(ショパン・リサイタル・シリーズ)。2回目となる今回はショパンのポロネーズのなかでも傑作として名高い3曲とショパンのピアノの魂が光と映像とサウンドで甦る。[24の前奏曲]が演奏されます。
【プログラム】ノクターン第17番長調作品62-1、ノクターン第18番長調作品62-2、ポロネーズ第5番嬰ハ短調作品44、ポロネーズ第6番変イ長調作品53(英雄)、ポロネーズ第7番変イ長調「幻想ポロネーズ」作品61、24の前奏曲作品28
 全席指定 4,000円

音楽ホール 3/26 (木) 15:00 19:00

笛は歌う
〈パイプオルガン・ワークショップ〉
【井上 圭子プロデュース】

〈オルガンとお話〉井上 圭子 〈ポピュラーオルガン〉佐伯 恵美

パイプオルガンは笛の集合体。どのように音が鳴るのか、その仕組みを模型などを使って解説します。ポピュラーオルガン(持ち運び可能な小型オルガン)も登場。実際に楽器に触れていただく時間をご用意します。
【プログラム】アルランド民謡コンツェルターノの歌、バルバフガ短調 BWV.578、フーガ長調 BWV.577、スウェーデン大公の舞踏会(ポピュラーオルガン)、モーツァルト小さな(自動)オルガンのためのアンダテ(ポピュラーオルガン)、「鐘の上のヒーロー」(竹と千尋の神楽)より「いつも何処でも」【いのちの名前】(2台のオルガン) / シェルレ2台のオルガンのためのコンツェルト 短調
 入場無料(各回先着600人、15:00の回は4歳以上、19:00の回は小学生以上の入場可)

音楽ホール 4/6 (月) 15:00

角 聖子「心の絆」チャリティーコンサート

〈ピアノ〉角 聖子 〈お話〉新井淑則
【プログラム】シューマン:子供の情景 より「ショパン」ノクターンop.9-2 ほか
 全席自由 大人(高校生以上)2,000円 中学生以下1,000円 親子券2,500円

メインホール 4/24 (金) 19:00

坂本龍一 ピアノツアー 2009

全席指定 8,400円 学生シートの5,000円
 ※学生チケットについては、問い合わせください。
 ※3歳以上はチケットが必要です。また、2歳以下のお子さんは保護者の膝の上での観覧は可能です。
 ・チケット代には、国内1人当たりが1日に排出するCO₂約6kgのうち、1kg分をカーボンオフセットする費用が含まれています。(※カーボンオフセットは、環境保護団体 more treesが進める森づくりによって実行されます。http://www.more-trees.org/)可能な限りカーボンフリーなツアーの実施を目指します。皆さんの各公演へのご来場に関しても、出来る限り、公共交通機関をご利用いただくなど、ご協力くださいますようお願いいたします。

メインホール 4/29 (祝) 16:00

live image 8 emotional & relaxing

〈出演者〉加古 隆、小松亮太、ゴンチチ、羽田田文史、古澤 巖、松谷 卓、宮本笑里 ほか
 全席指定 7,800円(当日券は500円増し)

音楽ホール 5/8 (金) 19:00

森 麻季 ソプラノ・リサイタル

〈ピアノ〉山岸 茂人
【プログラム】成田為三(林古澤作詞)浜辺の歌・蓬谷達之助(石川啄木作詞)初恋・山田耕筰(北原白秋作詞)からんち花
 ハイツラットラ「天竺地獄」より アリア「今や野はさわやかな緑を」
 ヘンデル:オペラ「リナルド」より アリア「私を泣かせて下さい」ほか
 全席指定 4,000円

音楽ホール 6/11 (木) 19:00

ジャン＝マルク・ルイサダ ピアノ・リサイタル

〈プログラム〉ショパン:3つのノクターン op.9 第1番変ロ短調、第2番変ホ長調、第3番ロ長調 / ショパン:2つのノクターン op.27 第1番嬰ハ短調、第2番変ニ長調 / ショパン:ノクターン op.48 第1番ハ短調 / ショパン:2つのノクターン op.62 第1番ロ長調、第2番ホ長調、バハ:フランス組曲第5番ト長調BWV.816、シューマン:子供の情景 op.15、ベートーヴェン:ピアノソナタ 第23番 短調「熱情」 op.57
 全席指定 5,000円

シリーズリリア “歌の花束” テーマ「モーツァルト! モーツァルト! モーツァルト!」
 構成・お話: 国土 潤一 (音楽評論家)

7/17 (金) **第1夜 太田 直樹**(バリトン) ピアノ: 坂元 陽子
 モーツァルトの色男七変化〜どんな男性が大好き?
【プログラム】「もう飛ぶまいぞ、この蝶々」(歌劇「フィガロの結婚」より)「悪魔の魔笛」より「いしめしめ」【クワエリ】

9/18 (金) **第2夜 加納 悦子**(メゾソプラノ) ピアノ: 子安 ゆかり
 歌曲の森〜ドイツ芸術歌曲の出発点
【プログラム】モーツァルト:歌曲の世界 すみれ、春への憧れ、子どもの戯れ

11/20 (金) **第3夜 中川 美和**(ソプラノ) ピアノ: 田中 健
 美女の博覧会〜モーツァルトのオペラには素敵な女性がいっぱい!
【プログラム】「魔笛」より「ああ私にはわかる、すべては消え」(「皇帝テアトル」の巻)「涙以外の何もかも」(後宮からの逃走)より「あらゆる諸君が」

各回19:00 催し広場 全席自由 一般 2,000円 学生 1,000円 3回通し券 一般 5,000円 学生 2,500円 前売3/21(土)～

メインホール 7/18 (土) 17:30

加藤 登紀子 コンサート2009

全席指定 S席6,500円 A席5,000円 前売3/8(日)～

メインホール 8/22 (土) 15:30

～結成50周年記念～
ザ・ベンチャーズ Japan Tour 2009

全席指定 前売券5,000円 当日券5,500円 前売3/27(金)～

川口少年少女ミュージカル団員募集!!

総合舞台芸術ともいえるミュージカルをとおして、次代を担う子どもたちの感性を磨き、豊かな情緒を育むことを目的とし、リリアの開館以来その活動を19年目を迎えます。現在、小学4年生～大学生までの約60人の団員が在籍しています。主な活動は毎週のレッスンとリリアホールなどにおける公演です。
応募資格: 小学4年生～高校生まで(平成21年4月現在) 募集人数: 約10人 受付期間: 4/14(土)まで
応募方法: リリアおよび各公演場にある応募指し込入の上、申込2,000円を添付しリリア7階事務所に申し込みください。
オーディション日時: 4/12(日) 受付17:30～ 開始18:00～ 場所: リリア1F 催し広場 内容: 歌・ダンス・演技
 問い合わせ: リリア・事業課 ☎258-2000

川口国際文化交流フェスティバル 2009 (7/25(土)・26(日))

メインホール 7/25(土) 15:00	川口少年少女ミュージカル団 第11回公演 「ザッツ・ネヴァランド」 全席指定 1,000円	メインホール 7/26(日) 14:00	コンチェルト・エ・クヴァトロ・マンハイム (管弦楽団) +アテリエ・テ・キユンステ 短コンサート (バレエアンサンブル) 入場無料
音楽ホール 7/25(土) 15:00	ライツ・ビ弦楽四重奏団 + 梯 剛之(ピアノ) 全席指定 4,000円	音楽ホール 7/26(日) 15:00	天平(コンポーザー・ピアニスト) ピアノ・ライブ 全席指定 3,000円

詳細およびそのほかのイベントについては4月号で発表します。

《川口国際文化交流フェスティバル2009・ボランティア募集》

このフェスティバルを開催するにあたり、ボランティアを募集しますので、ぜひみなさんのご協力をお願いいたします。
 ★募集内容
 ●通訳スタッフ: 50人(市内外) 野外出発 など
 ●通訳スタッフ: ドイツ語5人、[日常会話程度が話せるかた] ※ゲストの簡単なお世話・お手伝い
 ●ホームステイ: 20世帯くらい(ゲストは10代から20代の女性または男性)
 ●引受期間: 7月22日(水)～27日(月) 5泊6日(予定)
 ●条件: ◎朝食および指定された日の夕食を提供していただけること。
 ◎なるべく個室を用意できること。(できれば扇風機またはクーラーが使用できる部屋)
 ※なお、お預かりいただくゲスト1人に対し、食費として5,000円を支給します。
 申し込み・問い合わせ: リリア・事業課 ☎258-2000

国際交流 INTERNATIONAL EXCHANGE

日本語ボランティア入門講座

講座の内容

回	タイトル	内容
第1回 (4/4)	日本語授業を考える —日本語を教えるとは?—	私たちは日本語を、どのような背景を持つ外国人に、どのように教えるのでしょうか。まず、日本語教育と日本語学習者について考えてみましょう。
第2回 (4/11)	外国語としての日本語 —日本語のしくみは?—	私たちが日常的に使っている日本語は、外国人のかたがたにはどのように感じられるのでしょうか。日本語を教える基礎として、日本語のしくみを改めて考えてみましょう。
第3回 (4/18)	日本語の教え方 —学習者はどのように学ぶ?—	学習者は、どのような練習を重ね、どのように日本語を学んでいくのでしょうか。そして、私たちはどのように授業を組み立てていくのでしょうか。効果的な教え方について考えてみましょう。
第4回 (4/25)	ボランティア教室の実際 —教室を見よう—	ボランティア教室では実際にどのように日本語が教えられているのでしょうか。第3回から第4回の間に、実際の教室を見学し、それぞれの体験を共有します。

国際化担当 ☎227-7607

川口オート 3月開催日程

- 2/25(水)～1(日) 飯塚場外(GI開設記念レース)
- 3(火)～6(金) 川口自場
- 7(土)～11(水) 伊勢崎場外(GIIグランプリ)
- 12(木)～15(日) 川口自場
- 19(木)～23(月) 川口自場(GIプレミアムカップ)
- 25(水)～27(金) 伊勢崎場外



戸田競艇 3月開催日程

- 3(火)～8(日) GI尼崎場外
- 11(水)～16(月) 戸田自場
- 17(火)～22(日) SG多摩川場外
- 24(火)～29(日) 戸田自場
- 30(月)・31(火) GI住之江場外

