



令和8年7月30日

文化推進室

136人もの出場者の中から予選を勝ち抜いた若きピアニストたちによるピアノコンクールの本選を下記のとおり開催します。

なお、今年度から3年ぶりにリリアでの開催となります。

記

- 1 日 時 8月7日(金) 11:55～17:15
- 2 場 所 川口総合文化センター・リリア4階 山伸サステインホール(音楽ホール)
(川口市川口3-1-1)
- 3 内 容 (1) ピアノコンクール本選 12:00～15:35
出場者：A部門(小学校1・2年生)
B部門(小学校3・4年生)
C部門(小学校5・6年生)
D部門(中学生)
E部門(高校生)
(2) ゲスト演奏 15:50～16:20
ゲスト演奏者：高橋 華那 氏
(3) 表彰式 16:30～17:15

※審査に影響するため、出場者演奏中の撮影はご遠慮ください。

オーディション

7/21 (火) …C・E部門

7/22 (水) …A・D部門

7/23 (木) …B部門

本選

8 / 7 (金)

主催

川口市青少年ピアノコンクール実行委員会

後援

川口市・川口市教育委員会

(公財)川口総合文化センター

♪ 会場

川口総合文化センター・リリア
山伸サステインホール(音楽ホール)

会場がリリア
に戻ります!!

♪ 応募資格

市内に在住または在学の小学生・中学生・高校生

♪ 演奏曲目

自由曲(クラシックに限る)とし、
オーディション・本選とも同一曲

♪ 募集部門

A: 小学校1・2年生
B: 小学校3・4年生
C: 小学校5・6年生
D: 中学生
E: 高校生

♪ 申し込み

◆期間

6月1日(月)から
6月15日(月)まで

◆参加費

予選 5,000 円、本選参加者は別途 5,000 円

◆参加要項

配布: 文化推進室、市役所庁舎、支所等各施設
印刷: 川口市ホームページからダウンロード

◆申込方法

文化推進室(第二本庁舎: 青木2-1-1)に持参

または郵送(消印有効)もしくは申請フォームより



申請フォーム
(6月1日~)

◆お問合せ・郵送先

〒332-8601

川口市青木2-1-1文化推進室内

「川口市青少年ピアノコンクール実行委員会事務局」

TEL 048-258-1116

※詳しい内容は川口市ホームページをご覧ください。
審査員は参加要項に掲載しています。



演奏順は受付終了後、抽選にて決定いたします。

たくさんのご応募を
お待ちしております♪

第37回 川口市青少年 ピアノコンクール

※会場はリリア・山伸サステインホール(音楽ホール)です。
改修後のホールをぜひお楽しみください。
※文化推進室の執務室は第二本庁舎3階(青木2-1-1)に
移転しておりますので、持参の場合はご注意ください。
青木三丁目分室では受付できません。

Schedule

11:55

◆開会

審査員の紹介（司会／馬場 由美）

◆A・B 部門審査

..... 休憩

◆C 部門審査

13:50

◆休憩（40分）

14:30

◆D・E 部門審査

..... 休憩

15:50

◆ゲスト演奏

..... 休憩

16:30

◆表彰式

1 来賓あいさつ

2 審査員講評

3 審査結果発表・表彰

グランプリ・第1位・第2位・第3位・審査員賞

◆閉会

Guest



たかはし はな
高橋 華那

Hana Takahashi

Profile 東京音楽大学ピアノ演奏家コースを卒業。現在、同大学大学院修士課程器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)在学中。

第29回、第30回川口市青少年ピアノコンクールグランプリ。

2022アジア国際音楽コンクール大学生部門優秀賞。第14回、第16回日本パッサコンクール全国大会大学・大学院部門金賞。ソロ演奏のほか、室内楽や声楽・器楽の伴奏などアンサンブルピアニストとしても積極的に演奏活動を行っている。2025年度東京音楽大学ソロ・室内楽定期演奏会にてピアノ5重奏で出演。2026年度より東京音楽大学短期留学奨学生としてチューリッヒ芸術大学に交換留学。室内楽を中心とした自主企画公演の開催にも取り組んでいる。

これまでに渚智佳、服部容子、高田正隆、村上隆、熊谷麻里の各氏に師事。

PROGRAM

J.S.バッハ / 平均律クラヴィーア曲集第1巻第1番ハ長調BWV846 プレリユード

ショパン / ワルツ第5番 変イ長調 Op.42

ショパン / ポロネーズ第6番 変イ長調 Op.53「英雄」

メンデルスゾーン / 無言歌集第6巻より「失われた幻影」Op.67-2

リスト / ハンガリー狂詩曲第4番 変ホ長調 S.244-4