

質問回答書

件名		拉致問題の周知・啓発に係る映像制作業務			
質問No.	資料名	項目	質問内容	回答	回答日
1	実施要領	7 (3)	提案書のフォーマット指定はありますか（縦、横 パワポ、Word 等）	頭紙（様式第4号）以外は、特に指定はございません。	6/18
2	仕様書	4 業務内容 ア企画・構成（ア）	「15秒以上の動画を3本以上」とあります。今回はあまり長い動画を考えておられないのではと感じますが、活動内容やインタビューを盛り込むにはある程度の長さも必要となります。最長どのくらいの長さまでは許容されるのでしょうか。 また、制作する動画の長さの違いについて、用途、用途にお考えがあればご提示いただけますでしょうか。 15秒版を3本（3パターン？）以上ということにも、意図があるのでしょうか。 または、これらの動画の本数、長さ、用途など、各社の提案を評価、検討する、ということでしょうか。	動画の本数、長さ、用途については、各社の提案を、実施要領「9 評価項目及び評価基準」3「提案内容」に基づき評価させていただきます。	6/18

3	仕様書	4 業務内容 ア企画・構成 (イ)	「必要に応じてキャストを用意」とあります。キャスト（役者）を用意するということは、実写での〈再現〉を想定してのことと理解いたします。再現についても、実写にてキャストを起用したもの、もしくは、キャストの起用が不必要で対応できるもの、どちらの提案でも、各社の提案次第で評価するということでしょうか。	お見込みのとおりです。	6/18
4	仕様書	4 業務内容 ア企画・構成 (オ)	「アニメーションも可とする」とありますが、今回制作する動画、全てをフルアニメーションで表現する、もしくは実写と混合し、一部にアニメーションを使用する、ということも各社の提案次第ということでしょうか。	お見込みのとおりです。	6/18
5	仕様書	4 業務内容 ア企画・構成 (カ)	「インタビュー」とありますが、具体的にどのような人物を想定されているのかお教えいただけますでしょうか。もしくは、提案書では、インタビューする人物などは想定でよいものでしょうか。また、インタビューを予定、想定する方への依頼、手配、交渉などは、提案時に確定しておくべきものでしょうか。もしくは、プロポーザル結果確定後に、担当部署、制作会社で検討の上、依頼等を進めるものでしょうか。	「インタビュー」については、拉致被害者等のご家族、本市市長等を想定しています。なお、「インタビュー」を予定する方への依頼、交渉などは本市が行います。	6/18

6	仕様書	4 業務内容 ウ撮影対象	川口市内、埼玉県内、東京都内とありますが、どのような内容の撮影を考えておられるのか、ご提示いただけますでしょうか。 (人物インタビュー、関係者個人・団体への取材、国の関係機関への取材、イメージ風景などにより撮影機材、スタッフなどを想定する必要があります)	現時点で、以下の本市で実施している周知・啓発事業等の撮影を想定しています。 ・拉致被害者等のご家族からのメッセージの様子 ・本市市長のメッセージの様子 ・9月のたたら祭りでの署名活動の様子 ・12月の拉致被害者・特定失踪者写真展の様子 ・1月の拉致問題を考える川口の集いの様子 ・毎月第1日曜日の川口駅での署名活動の様子 ・内閣府への要望活動の様子	6/18
7	仕様書	4 業務内容 キ成果物の納品 (イ) C	「動画編集ソフト等で編集可能な保存形式」とありますが、どんなものを想定されておられるのか、お教えいただけますでしょうか。	動画編集ソフト【Filmora 9】で編集可能な保存形式を想定しています。	6/18
8	仕様書	4 業務内容 ク放映	「テレビ放送（地上デジタル）で放映するための効果的な手法を提案する」とありますが、テレビ放送（地上デジタル）は、どちらの放送局を想定されていらっしゃるのか、また、ここでの＜手法＞とは何をさしているのかご提示いただけますでしょうか。 15秒程度のPR版（CM）、と限定して表記しておりますので、放映は15秒版の放映のアイデアについて提案することによろしいでしょうか。	ご提案いただいた15秒程度のPR版（CM）の放映のアイデアについて、実施要領「9 評価項目及び評価基準」3「提案内容」【周知について】に基づき、具体的で実現可能な手法及び費用が提案されているかという視点から評価させていただきます。	6/18
8	仕様書	4 業務内容 ク放映	テレビでの放映以外の提案がある場合、提案書に明記してもよろしいでしょうか。	ご提案頂いて構いません。	6/18

9	仕様書	2業務の目的	<p>今回（令和8年度制作・完成、9年度以降に放映、使用開始）というタイミングになりますが、動画を制作するにあたって、川口市の拉致問題におけるタイミング（時期）や活動内容（進捗や動き）など、特別な意味・意図があれば、お教えください。特別な意味・意図がある場合、その内容を具体的にお教えください。</p> <p>「2 業務の目的」に動画制作の目的は表記されており、広く一般への周知、啓発を促し、意識を醸成していく、ということは理解いたします。その目的を、今回、より強固に、さらに広く周知していくための、時期、きっかけ、状況、情勢の変化などがあったのかどうか、具体的にご提示いただけますでしょうか。</p>	<p>近年の川口市の拉致問題におけるタイミング（時期）や活動内容（進捗や動き）など、特別な意味・意図は、以下のとおりです。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・拉致問題は、拉致被害者ご家族の高齢化が進む中で一刻の猶予も許されない状況であること。 ・令和8年2月9日に本市の市長に就任した岡村新市長の「川口を輝かせるための6つの基本政策」の中に「拉致問題を共に考えることができる環境づくり」が位置づけられていること。 ・令和8年6月末に駐日外国公館（178か所）に拉致被害者家族の手紙等を「拉致問題を考える川口の会」と本市市長との連名で郵送する予定であり、先日（6月1日）、会の単独で記者会見を行ったところであり、関係機関に動きがある中で、本市が市レベルでの独自の周知・啓発活動を加速させることは、より効果的な情報発信を行うことができる絶好の機会であると考えているもの。 	6/18
---	-----	--------	---	---	------

【問い合わせ先】

川口市福祉部福祉総務課庶務係

担当：大橋・八木

電話：048-259-7929